SAIBA MAIS!

SOBRE A HISTÓRIA DOS

Esportes

COM A TURMA DA

Mônica ©

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
panini COMICS
Nº 66 - R$ 5,70
Portugal / Continente - 2,60 €

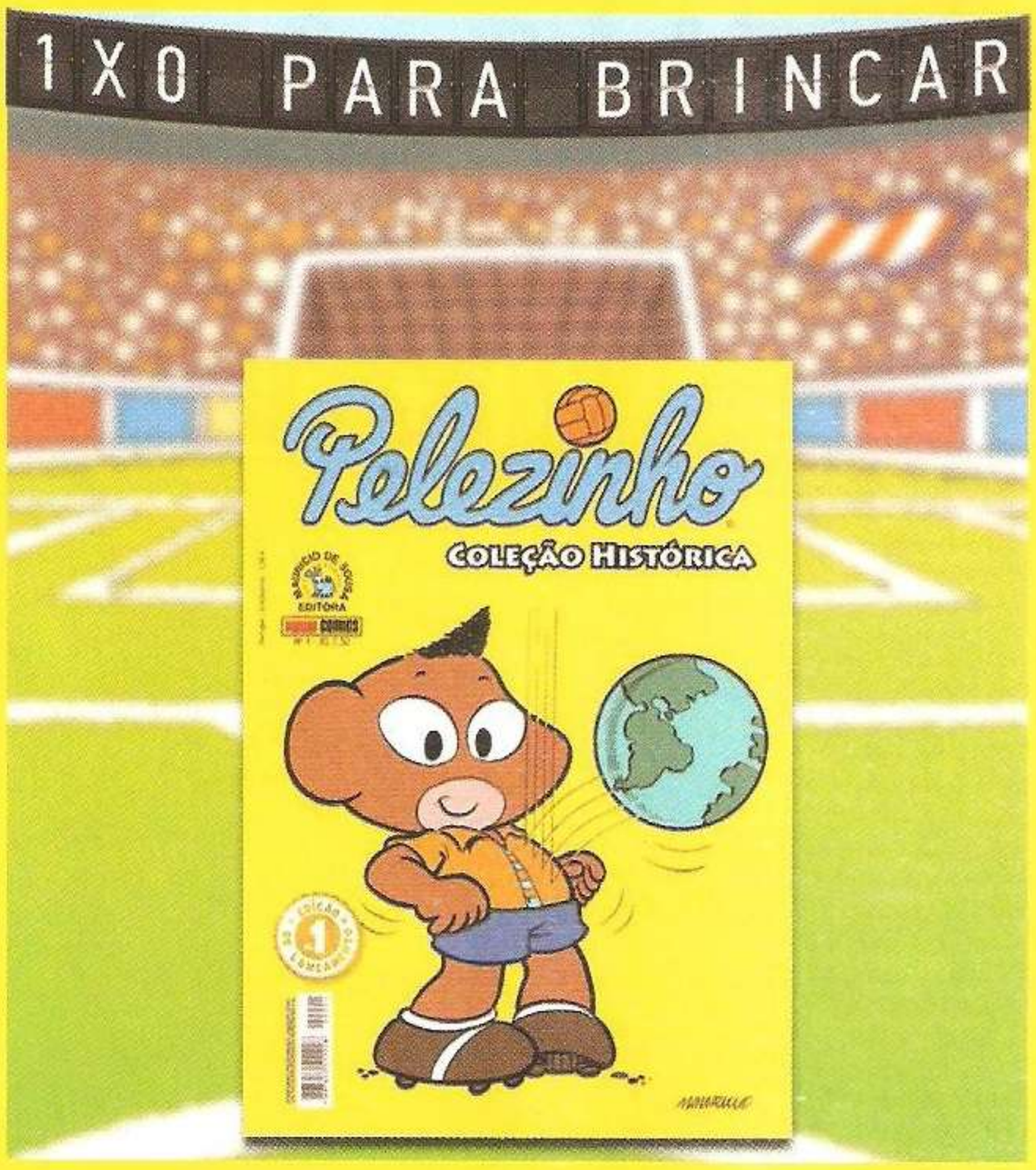
WWW.MONICA.COM.BR
7 897653 508167 00066

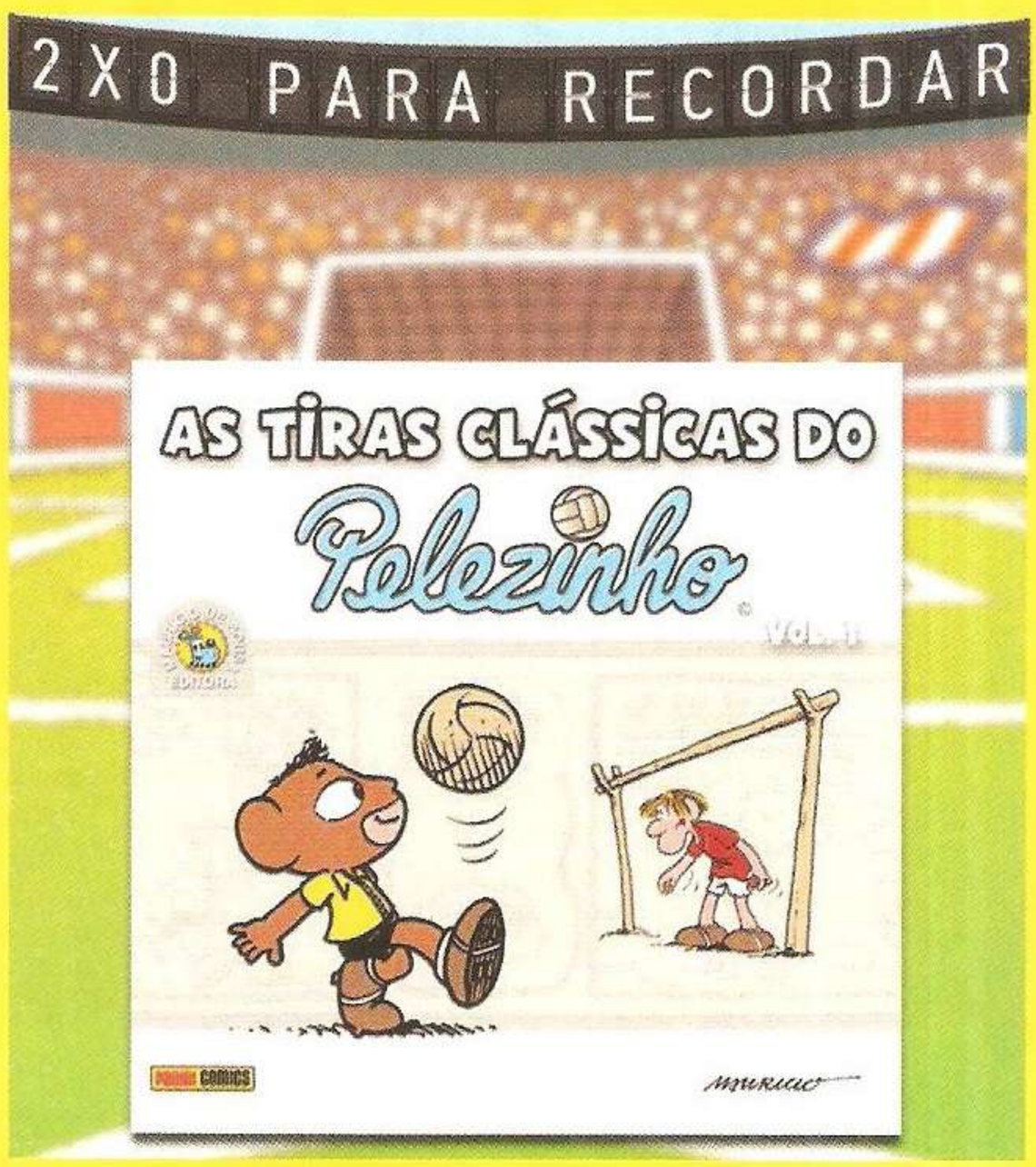
QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS!

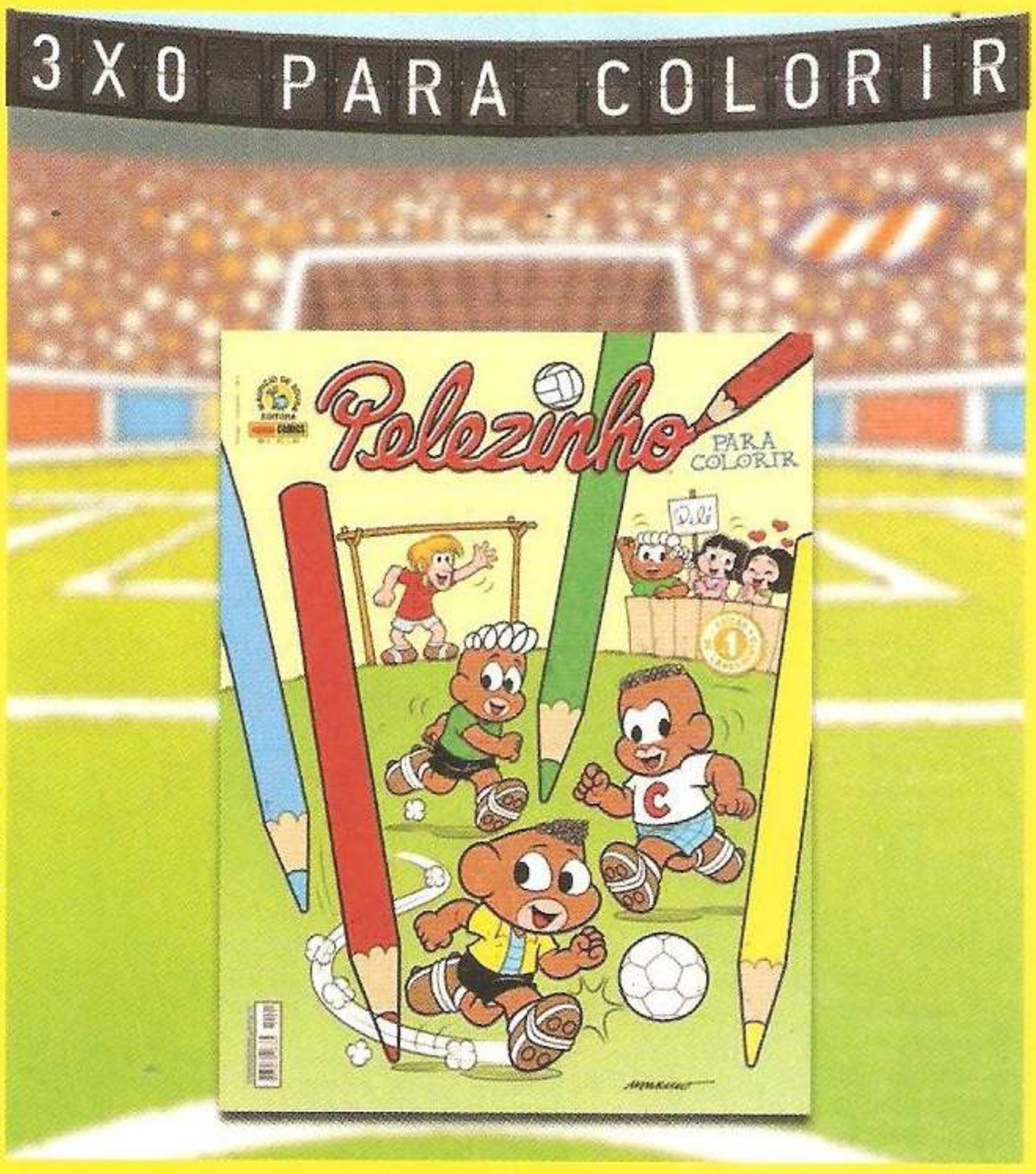
E MAIS: JOGO DE BASQUETE PARA MONTAR E BRINCAR!

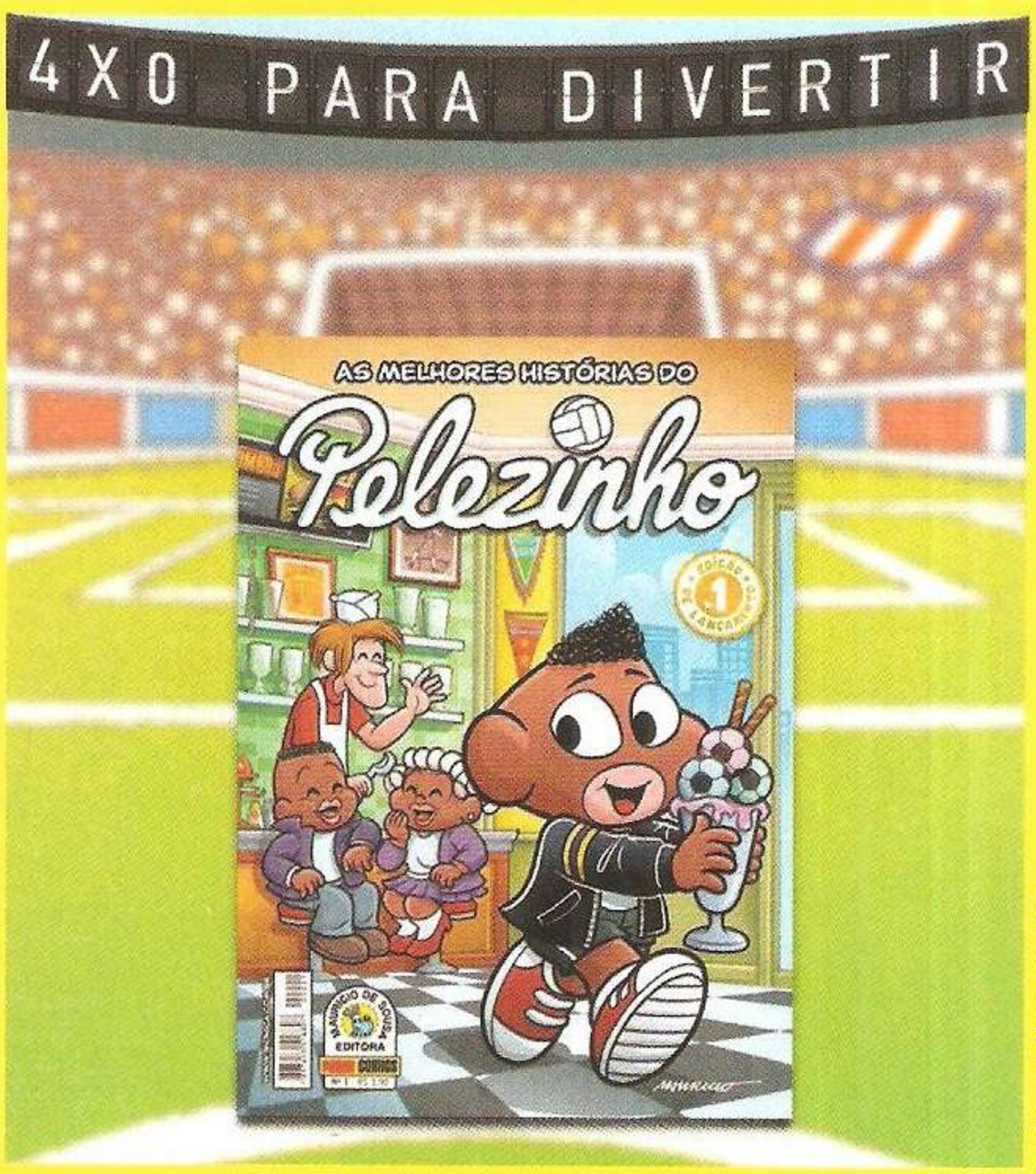
Scan Néia e João

INFORME PUBLICITÁRIO









© MSP - BRASIL/2013 MAURICIO

MAKPLAN | PROMOVE

REVISTAS PELEZINHO.

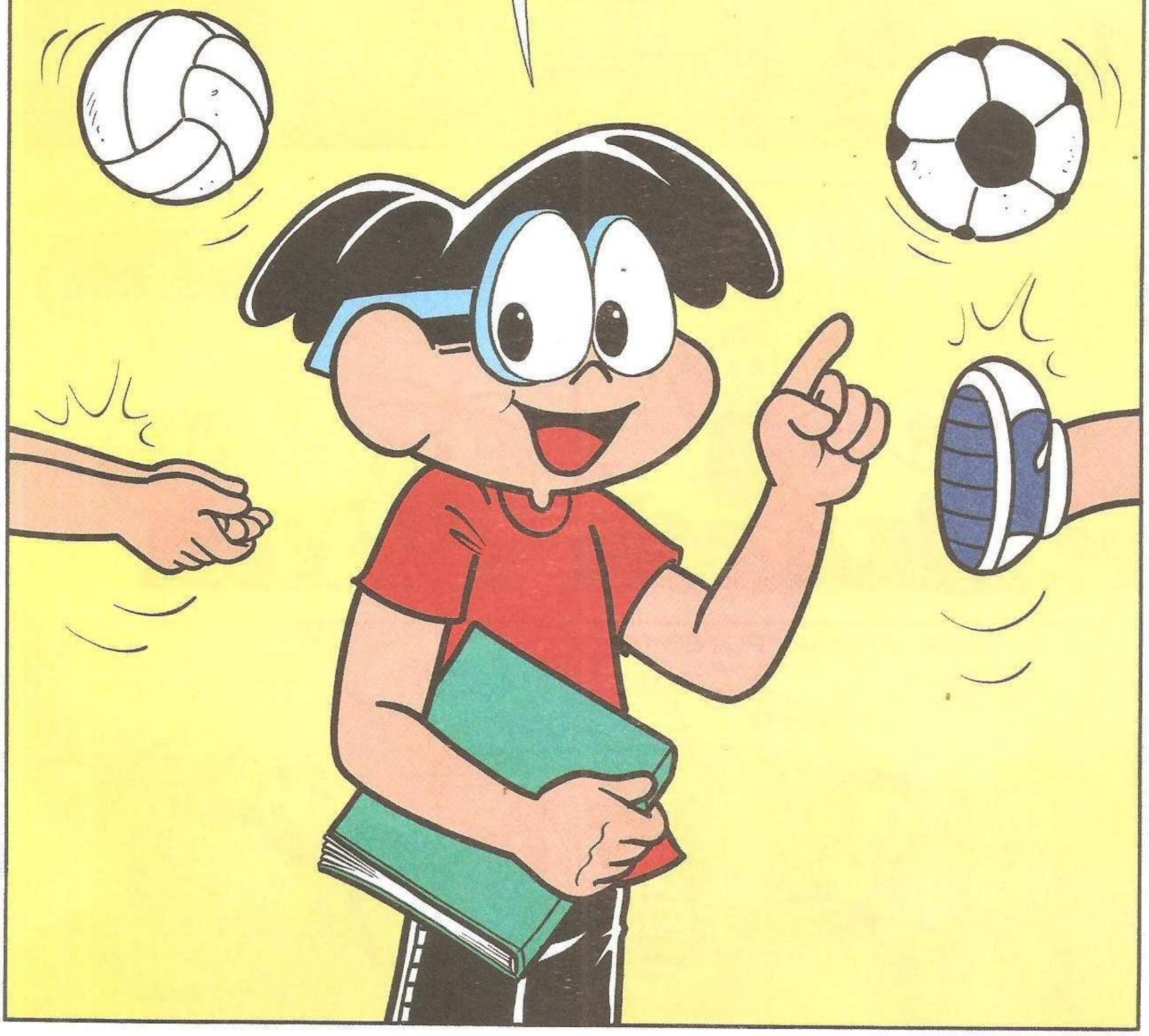
UMA GOLEADA DE DIVERSÃO!

É O REIZINHO DO FUTEBOL. JÁ NAS BANCAS!

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
www.paninicomics.com.br

MAURICIO

SEJA BEM-VINDO A MAIS UMA EDIÇÃO DE ***SAIBA MAIS***! NESTE NÚMERO, VAMOS FALAR SOBRE ***A HISTÓRIA DOS ESPORTES***, UM TEMA FASCINANTE QUE TEM INÍCIO NA ERA PRÉ-HISTÓRICA E CONTINUA NOS DIAS ATUAIS! VIRE A PÁGINA E BOA LEITURA!



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2013

HUNF!! SAIA JÁ DAÍ!!

PODEM PARAR!

?

AQUI É UM LOCAL PARA PRATICAR ESPORTES E NÃO PARA BRIGAR!

EMBORA EXISTAM ALGUNS ESPORTES DE LUTAS COMO O JUDÔ, BOXE, **CARATÊ**...

ENFIM... VOCÊS ENTENDERAM, NÉ?

SIM! POR ISSO ESTOU AQUI *PLA PLATICAR* O *ESPOLTE* MAIS *IMPOLTANTE* DE TODOS, O FUTEBOL!

O FUTEBOL NÃO É O MAIS IMPORTANTE! EXISTEM MUITOS OUTROS!

TEM RAZÃO, MÔNICA! TODOS OS ESPORTES TÊM O SEU VALOR!

EU NÃO *ACLEDITO* NISSO! VOCÊS ESTÃO ME ENGANANDO!

NÃO ESTAMOS, NÃO!

POR COINCIDÊNCIA, ESTOU COM UM LIVRO QUE FALA SOBRE OS ESPORTES! VOU LER PRA VOCÊS CONHECEREM MELHOR!

LEGAL! COMEÇA COM O FUTEBOL!

NÃO! COM O VÔLEI!

MAURICIO

A HISTÓRIA DOS ESPORTES

1ª Parte

"ESPORTE É UM CONJUNTO DE ATIVIDADES FÍSICAS! POR ISSO, DESDE A PRÉ-HISTÓRIA, OS HOMENS JÁ PRATICAVAM!"

"PERSEGUINDO A SUA CAÇA..."

"...OU SENDO PERSEGUIDOS!"

"OUTRAS ATIVIDADES FÍSICAS ERAM AS LUTAS PELOS TERRITÓRIOS..."

VAI, UGH!

CUIDADO COM A DIREITA DELE!

QUEM ESTÁ GANHANDO?

SEI LÁ! NÃO VEJO NADA!

TUM POU TOF

"...E A NATAÇÃO, QUE TEM OS SEUS PRIMEIROS REGISTROS EM PINTURAS RUPESTRES COM CERCA DE **7000** ANOS **A.C.***!"

SOCORRO!! NÃO SEI NADAR!!

CALMA! JÁ VOU SALVAR VOCÊ!

*ANTES DE CRISTO.

HOJE EM DIA, MUITA GENTE UTILIZA A NATAÇÃO COMO ATIVIDADE RECREATIVA NAS PISCINAS, NOS RIOS E MARES!

É VERDADE! EU ADORO NADAR!

EU NUNCA VI UMA BALEIA QUE NÃO GOSTASSE!

O QUE FOI QUE VOCÊ COCHICHOU?

HÊ, HÊ... EU FALEI *PLO* ZÉ LUÍS LER MAIS DEVAGAR!

A NATAÇÃO PODE SER PRATICADA EM TODAS AS IDADES!

"NÃO EXISTE UM LIMITE MÍNIMO NEM MÁXIMO PARA PRATICAR E SÃO INÚMEROS OS SEUS BENEFÍCIOS PARA O ORGANISMO!"

"COMBATE O **ESTRESSE**, AUMENTA A CAPACIDADE RESPIRATÓRIA, FORTALECE A MUSCULATURA DO CORPO E AJUDA NA RECUPERAÇÃO DE DOENÇAS COMO ASMA, BRONQUITE E HIPERTENSÃO!"

"EXISTEM VÁRIAS MODALIDADES DE NATAÇÃO E AQUI ESTÃO ALGUMAS DELAS..."

"...POLO AQUÁTICO..."

"...SALTO ORNAMENTAL..."

"...NADO SINCRONIZADO..."

"...E MERGULHO AQUÁTICO!"

LEGAL, NÉ?

É! EU GOSTO DE POLO AQUÁTICO!

E EU, DO NADO SINCRONIZADO!

"OS GREGOS TINHAM O HÁBITO DE CULTUAR O FÍSICO E FORAM ELES QUE DESENVOLVERAM ALGUMAS MODALIDADES DO ATLETISMO QUE SÃO USADAS ATÉ HOJE!"

"SEGUNDO ALGUNS ESTUDOS, OS **JOGOS OLÍMPICOS** FORAM CRIADOS PELOS GREGOS POR VOLTA DE **776 A.C.** E ERAM REALIZADOS NO SANTUÁRIO DE **ZEUS**, NA CIDADE DE **OLÍMPIA!**"

PARA ESSA COMPETIÇÃO, VINHAM ATLETAS DE VÁRIAS CIDADES-ESTADOS* DA ANTIGA GRÉCIA! E OS JOGOS ERAM REALIZADOS DE QUATRO EM QUATRO ANOS!

*CIDADES INDEPENDENTES COM O SEU PRÓPRIO GOVERNO.

O EVENTO CONTAVA COM VÁRIOS TIPOS DE ESPORTES, ENTRE ELES...

"...CORRIDAS PEDESTRES..."

VOCÊ ESTÁ SEM ROUPA!

ASSIM FICO MAIS LEVE!

ERA PROIBIDO USAR ROUPAS NAS COMPETIÇÕES.

"...CORRIDAS EQUESTRES..."

VOCÊ VAI CORRER SEM BIGA?

ASSIM MEU CAVALO FICA MAIS LEVE!

EXISTIA MAIS DE UM TIPO DE CORRIDA DE CAVALOS.

"...LUTAS..."

VOCÊ ME BATEU!

AGORA EU ME SINTO MAIS LEVE!

...E O PENTATLO, EM QUE O ATLETA TINHA QUE COMPETIR NO...

"...LANÇAMENTO DO DISCO..."

TUM

"...SALTO EM COMPRIMENTO..."

"...LANÇAMENTO DO DARDO..."

AI!!

ENGANEI UM BOBO NA CASCA DO OVO!

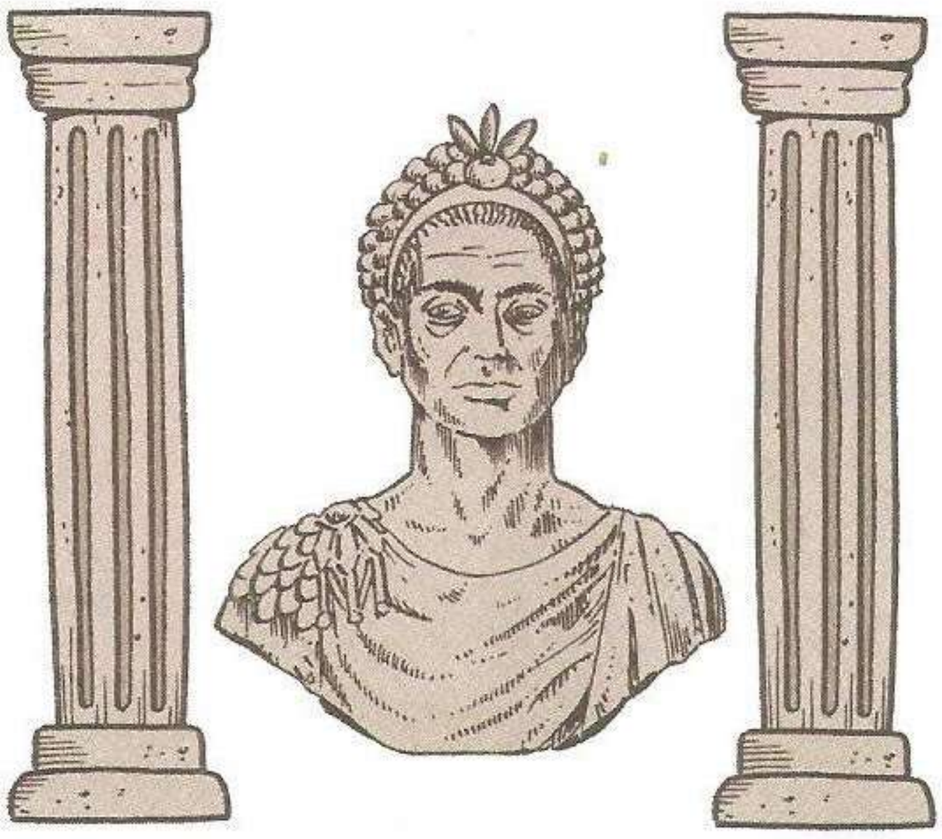
...CORRIDA DE ESTÁDIO, MUITO SEMELHANTE AOS **200** METROS, E AINDA A LUTA!

CALAMBA! O ATLETA *PLECISAVA* SER UM *SUPER-HELÓI*!

!

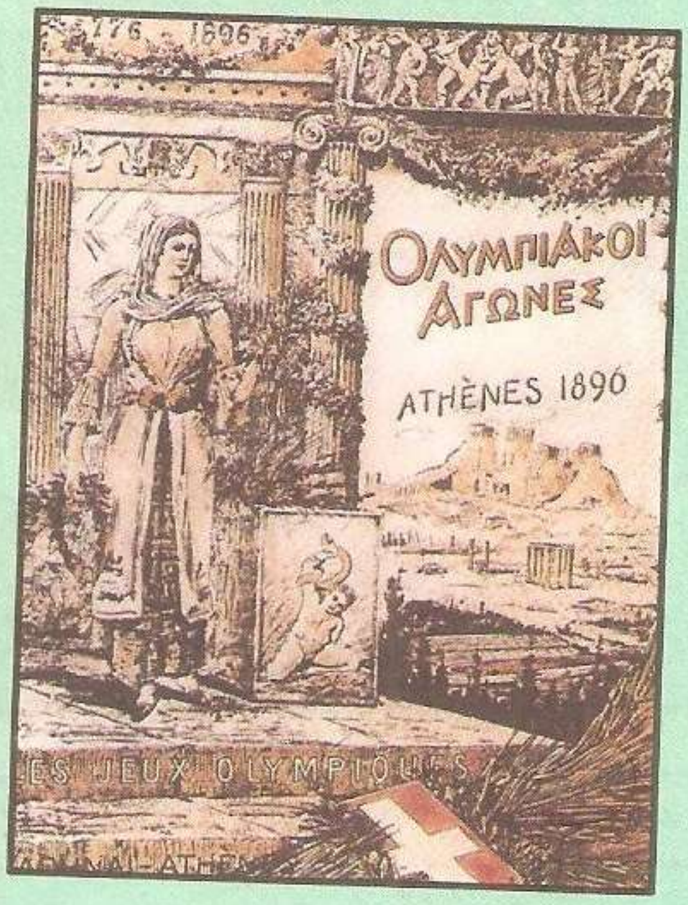
"NO ANO **393** D.C.*, OS ROMANOS JÁ HAVIAM CONQUISTADO A GRÉCIA, E O IMPERADOR ROMANO **TEODÓSIO I** RESOLVEU ACABAR COM OS JOGOS OLÍMPICOS DIZENDO QUE ERA UM CULTO PAGÃO!"

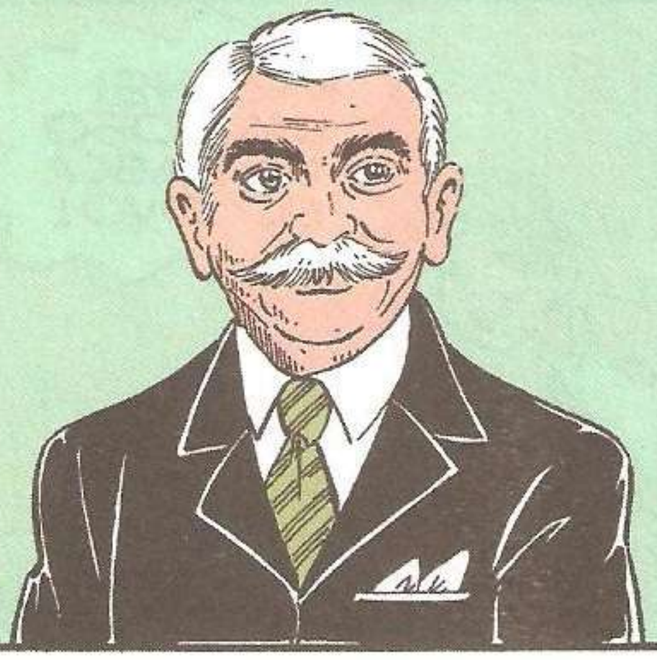
*DEPOIS DE CRISTO.



"ESSES JOGOS SÓ VOLTARAM A SER REALIZADOS NOVAMENTE EM **1896**, EM **ATENAS**, NA **GRÉCIA**, FICANDO CONHECIDOS COMO OS **JOGOS OLÍMPICOS DA NOVA ERA!**"

CARTAZ DA OLIMPÍADA





"E GRAÇAS À DETERMINAÇÃO DE UM HOMEM CHAMADO **PIERRE DE FRÉDY**, MAIS CONHECIDO COMO **BARÃO DE COUBERTIN**, UM PEDAGOGO E HISTORIADOR FRANCÊS!"

ELE ORGANIZOU UM CONGRESSO INTERNACIONAL EM **1894**, NA **SORBONNE**, EM **PARIS**, PARA CRIAR OS **JOGOS OLÍMPICOS DE VERÃO**!

POR QUE DE **VELÃO**?

?

PORQUE EXISTEM OS **JOGOS OLÍMPICOS DE INVERNO**!

NÃO **BLINCA**! EU NÃO SABIA!

NEM EU!

"A PRIMEIRA COMPETIÇÃO DOS JOGOS OLÍMPICOS DE INVERNO FOI REALIZADA EM **1924**, NA CIDADE FRANCESA DE **CHAMONIX!**"

CARTAZ DA OLIMPÍADA

A IDEIA FOI DIVULGAR OS ESPORTES DE NEVE E GELO QUE ERAM IMPOSSÍVEIS DE SEREM PRATICADOS NOS JOGOS OLÍMPICOS DE VERÃO!

E QUE ESPORTES ERAM ESSES?

TAMBÉM FIQUEI ***CULIOSO***!

HUM... ESPERA UM POUCO!

O QUE FOI? PULOU A PÁGINA?

?

NÃO! É QUE AQUI DIZ... "CONTINUA NA SEGUNDA PARTE DESTE ***SAIBA MAIS***"!

!

FIM DA PRIMEIRA PARTE

A HISTÓRIA DOS ESPORTES

2ª Parte

AQUI ESTÁ... SÃO ESTES ALGUNS ESPORTES DE INVERNO! PATINAÇÃO NO GELO!

EU CONHEÇO!

É UMA COMPETIÇÃO LINDA!

"SALTO DE ESQUI..."

Km/h

"...HÓQUEI NO GELO..."

GLUP!!

"...PATINAÇÃO DE VELOCIDADE..."

"...E SNOWBOARD!"

MAS EXISTEM OUTROS MAIS! E NO ANO DE **1960** SURGIRAM OS PRIMEIROS **JOGOS PARALÍMPICOS!**

JÁ VI ESSES JOGOS COM O LUCA, NA TEVÊ!

"O CRIADOR DESSES JOGOS FOI O MÉDICO NEUROLOGISTA ALEMÃO, **LUDWIG GUTTMANN**, EM **1948**, NA **INGLATERRA**! A IDEIA ERA REABILITAR OS SOLDADOS QUE LUTARAM NA **SEGUNDA GUERRA MUNDIAL** E QUE HAVIAM SOFRIDO GRANDES LESÕES CORPORAIS!"

NA ÉPOCA, ESSE EVENTO TINHA O NOME DE **STOKE MANDEVILLE GAMES**! E FOI REALIZADO PARA COINCIDIR COM OS **JOGOS OLÍMPICOS DE LONDRES**!

!

"NOS JOGOS PARALÍMPICOS, PODEM PARTICIPAR ATLETAS COM AMPUTAÇÃO, CEGUEIRA, PARALISIA CEREBRAL E MOBILIDADE REDUZIDA!"

AQUI ESTÃO ALGUNS DELES!

HUM?

MUITO LEGAL!

"TIRO COM ARCO..."

"...NATAÇÃO..."

"...TÊNIS EM CADEIRA DE RODAS..."

"...FUTEBOL DE CINCO..."

...E MUITOS OUTROS! E DESDE OS ANOS **60** VEM SURGINDO UMA SÉRIE DE ESPORTES, OS CHAMADOS ***ESPORTES RADICAIS***!

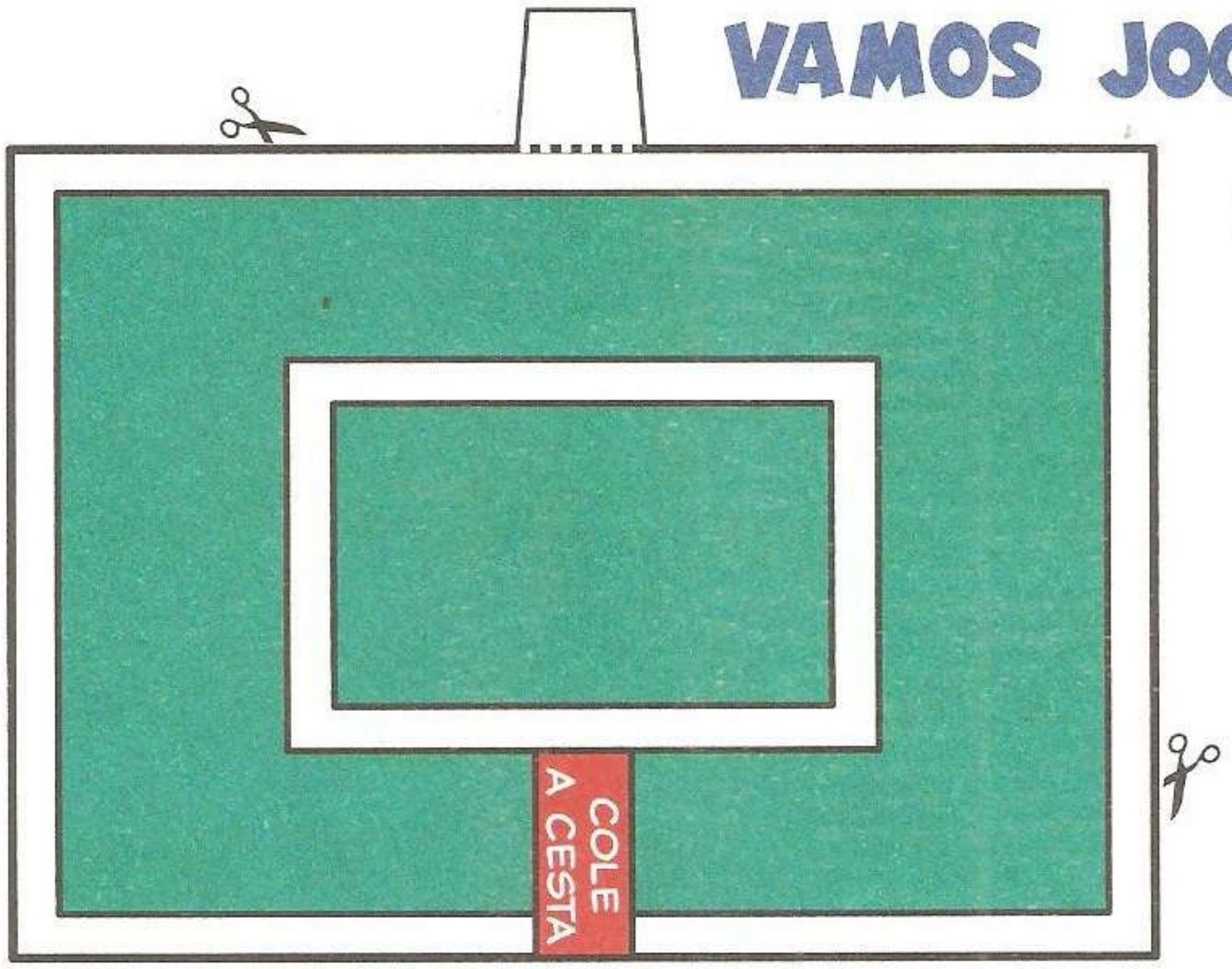
SÃO AQUELES QUE CAUSAM ***ACELELAÇÃO*** DA ***ADLENALINA*** NOS ***PALTICIPANTES***!

NOSSA COMO É QUE VOCÊ SABE?

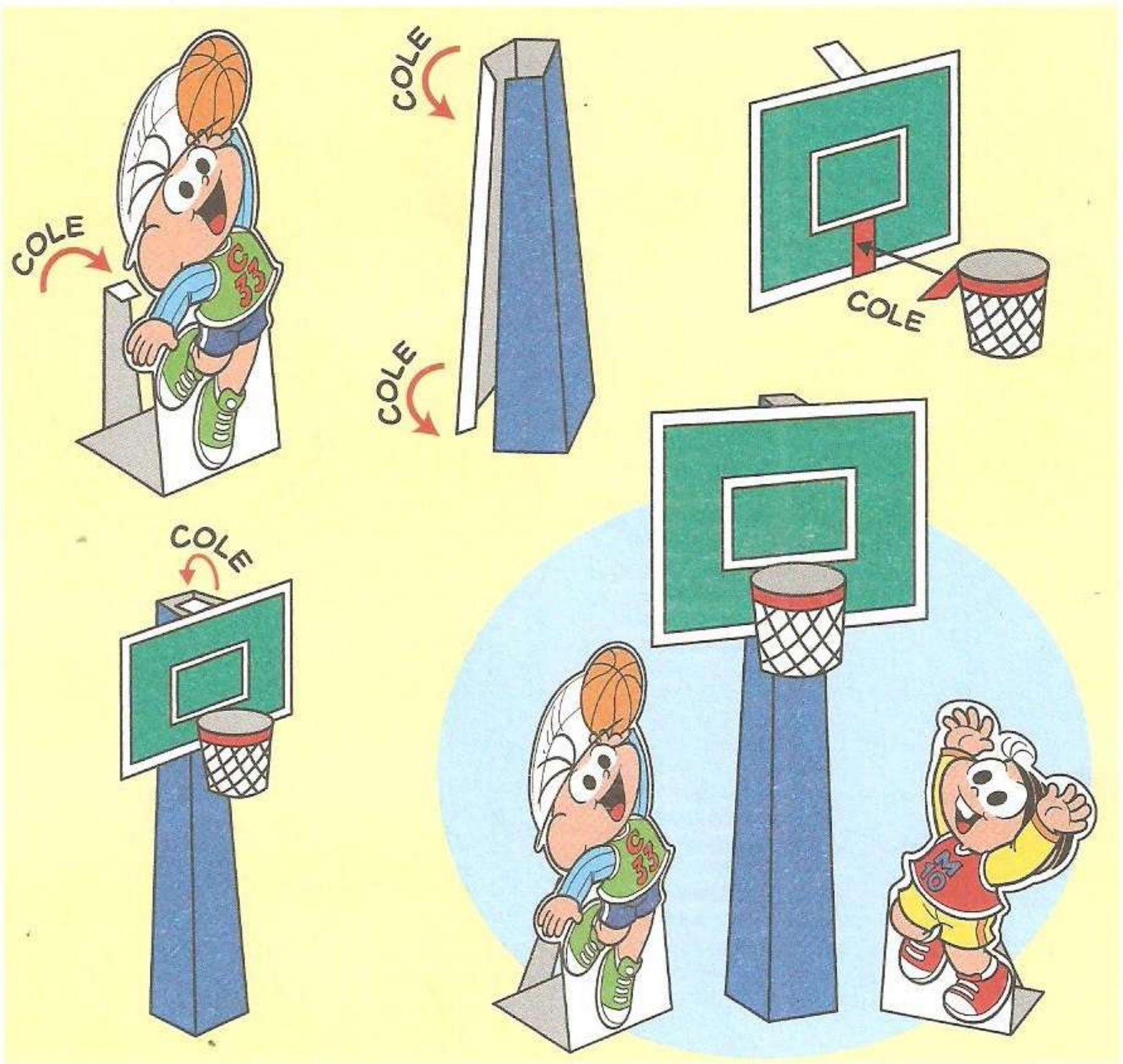
CONTINUA NA PÁG. 21.

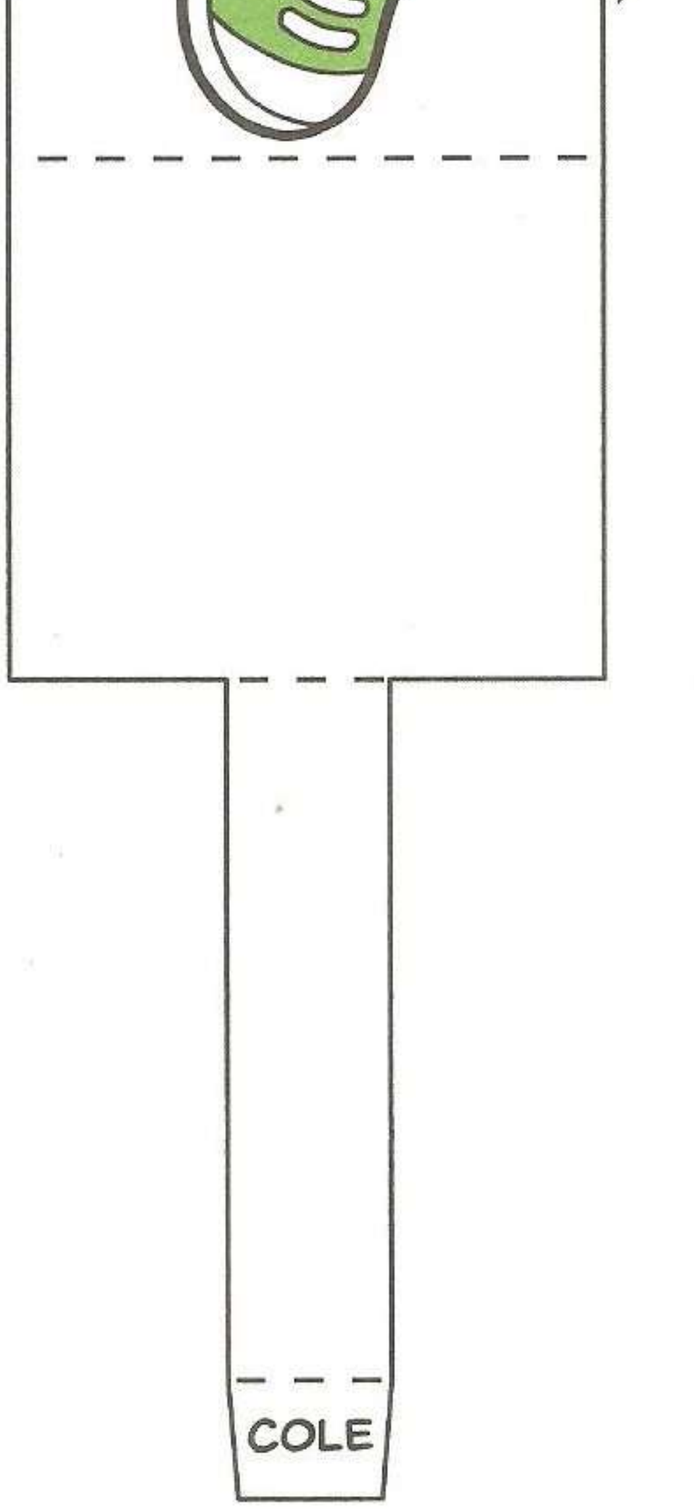
Atividades

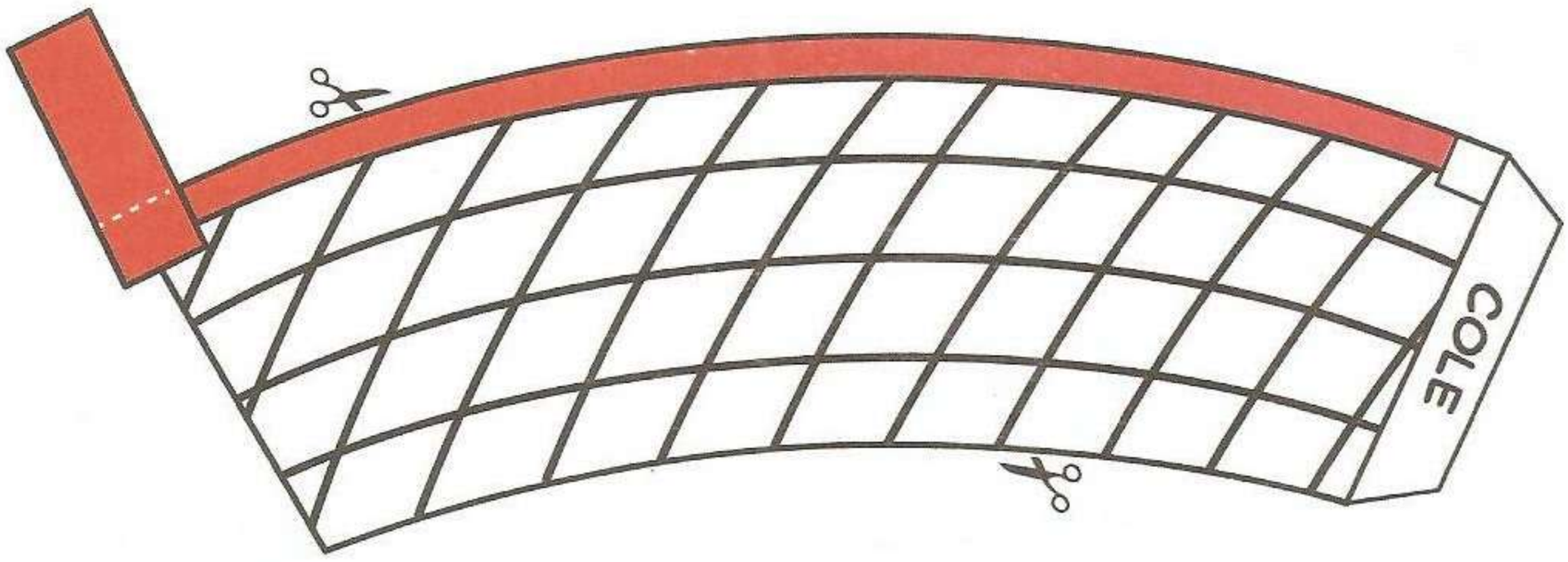
VAMOS JOGAR BASQUETE?

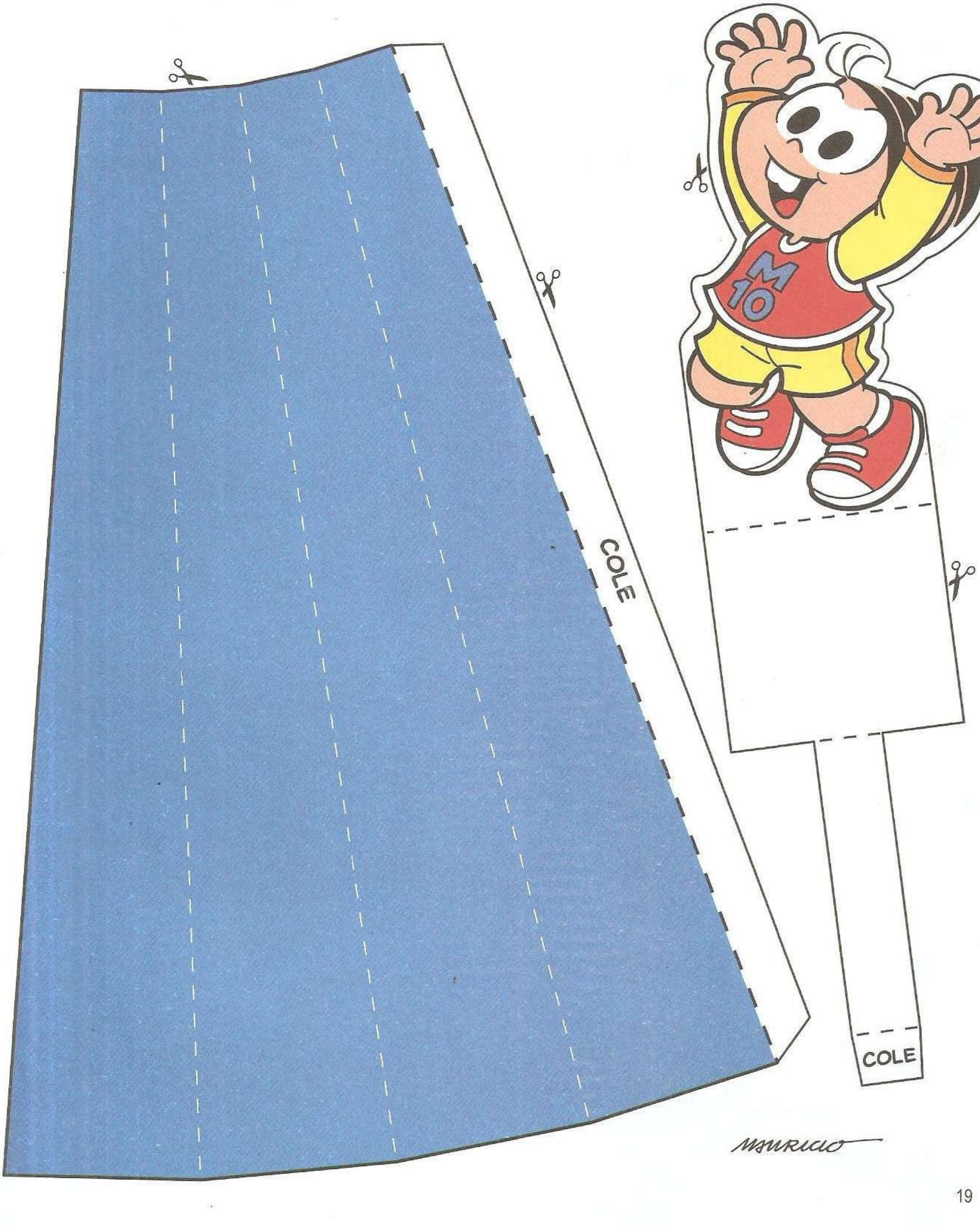


COM A AJUDA DE UM ADULTO, RECORTE TODAS AS PEÇAS, DOBRE NAS LINHAS PONTILHADAS E COLE CONFORME AS FIGURAS ABAIXO.
VOCÊ PODE FAZER BOLINHAS DE PAPEL AMASSADO E CHAMAR UM AMIGUINHO PARA VER QUEM CONSEGUE FAZER MAIS CESTAS!
VAI SER MUITO DIVERTIDO!






COLE


COLE
COLE
MAURICIO

DAR NÓS NAS *OLELHAS* DO SEU COELHINHO É UM *ESPOLTE LADICAL*!

HUNF!

EU VOU CITAR ALGUNS PRA VOCÊS CONHECEREM MELHOR!

"ASA-DELTA!"

"SURFE!"

"CANOAGEM!"

"PARAQUEDISMO!"

CUIDADO! AREIA MOVEDIÇA!

SEGUNDO ALGUNS ESPECIALISTAS, ESSES ESPORTES SÃO ÓTIMOS PARA A SAÚDE DOS SEUS PARTICIPANTES!

EU SEI! NÃO *SOFLO* DE NENHUMA DOENÇA!

MAS É NECESSÁRIO QUE OS ATLETAS QUE PRATICAM TENHAM UM BOM PREPARO FÍSICO...

NÃO É O SEU CASO! EU SEMPRE TE PEGO!

"...E QUE FAÇAM USO DE TODOS OS MATERIAIS DE SEGURANÇA DOS ESPORTES QUE ESTÃO PRATICANDO!"

PALA UM POUCO, ZÉ LUÍS! ESTE **SAIBA MAIS** TÁ **TELMINANDO** E ATÉ **AGOLA** VOCÊ NÃO FALOU DO MEU **ESPOLTE FAVOLITO**, O FUTEBOL!

HÃ?!

NEM DO VÔLEI!

ENTÃO, EU FAÇO ISSO AGORA!

NA CHINA, DURANTE A DINASTIA **XIA**, EM **2197 A.C.**, FOI CRIADO UM ESPORTE CHAMADO **TSU-CHU**!

?

"O **TSU-CHU** ERA USADO COMO TREINAMENTO MILITAR! DUAS ESTACAS ERAM FINCADAS NO CHÃO E OS SOLDADOS CHUTAVAM UMA BOLA DE COURO!"

TALVEZ A GENTE *PLECISE* INVENTAR UM *GOLEILO*!

NO JAPÃO, SURGIU O *KEMARI* ALGUM TEMPO DEPOIS! ERA UMA VARIAÇÃO DO *TSU-CHU* E ERA JOGADO MAIS COMO UM RITUAL RELIGIOSO!

!

"O JOGO ERA REALIZADO EM UM CAMPO QUADRADO E OITO JOGADORES PARTICIPAVAM DA PARTIDA! A BOLA ERA CONFECCIONADA COM BAMBU E REPRESENTAVA O SOL!"

AI! MI KEIMEI!!

MUUU...

"O **EPYSKIROS** ERA JOGADO COM UMA BOLA FEITA DA BEXIGA DO BOI! O CAMPO ERA RETANGULAR E PODIA SER JOGADO COM, NO MÁXIMO, QUINZE JOGADORES DE CADA LADO! ESSE ESPORTE SURGIU NA GRÉCIA!"

"O **HARPASTUM** ERA UM JOGO PRATICADO PELOS ROMANOS! ERA UMA CÓPIA DO **EPYSKIROS**! TAMBÉM ERA USADO COMO EXERCÍCIO MILITAR E FOI MUITO DIFUNDIDO NA EUROPA, ÁSIA MENOR E NORTE DA ÁFRICA!"

"O **SOULE** OU **CHOULE** FOI CRIADO NA FRANÇA E ERA MUITO PARECIDO COM O **HARPASTUM**! ERA BASTANTE VIOLENTO, TANTO QUE O REI DA FRANÇA, NA ÉPOCA **HENRIQUE II**, PROIBIU O JOGO!"

"O **CALCIO FIORENTINO** FOI CRIADO NA CIDADE DE FLORENÇA! PODIA SER JOGADO COM AS MÃOS E COM OS PÉS! O CAMPO VARIAVA DE TAMANHO E NÃO HAVIA LIMITE PARA O NÚMERO DE JOGADORES! DEZ JUÍZES CUIDAVAM DA PARTIDA!"

"O **FOOTBALL**, NO COMEÇO, ERA MUITO PARECIDO COM O **SOULE**, UM JOGO MUITO VIOLENTO! NO ANO DE **1700** FOI PROIBIDO O USO DA VIOLÊNCIA NAS PARTIDAS! DEZ ANOS DEPOIS, PASSOU A SER USADO COMO ATIVIDADE FÍSICA ESCOLAR NA INGLATERRA!"

CADA ESCOLA CRIOU SUAS REGRAS! EM ALGUMAS, OS JOGADORES SÓ PODIAM JOGAR COM OS PÉS, E EM OUTRAS, COM AS MÃOS!

QUE LEGAL!

"NO BRASIL, O **FUTEBOL** (**FOOTBALL**) CHEGOU EM **1894**, COM UM JOVEM PAULISTANO NASCIDO NO BAIRRO DO BRÁS, CHAMADO **CHARLES MILLER**, QUE, AO VOLTAR DA INGLATERRA, TROUXE EM SUA BAGAGEM DUAS BOLAS DE FUTEBOL!"

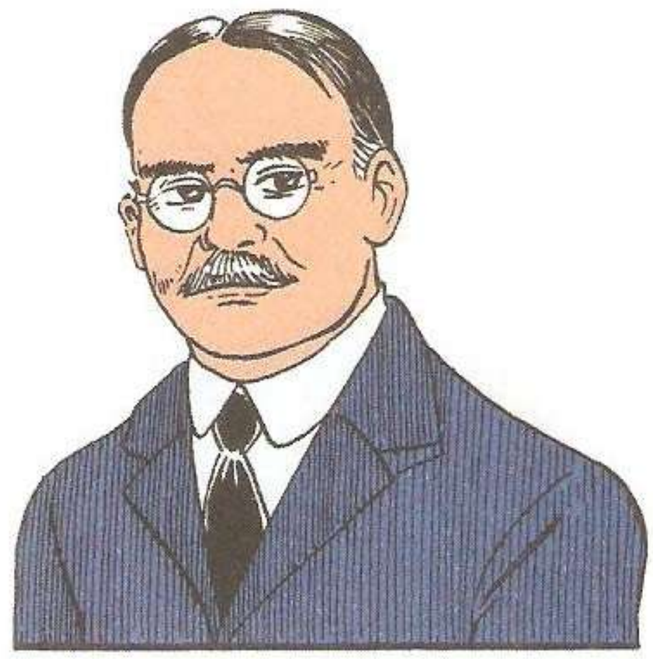
AGORA, FALA DO VÔLEI! APOSTO QUE TEM UMA HISTÓRIA TÃO INTERESSANTE COMO A DO FUTEBOL!

DEIXA EU VER...

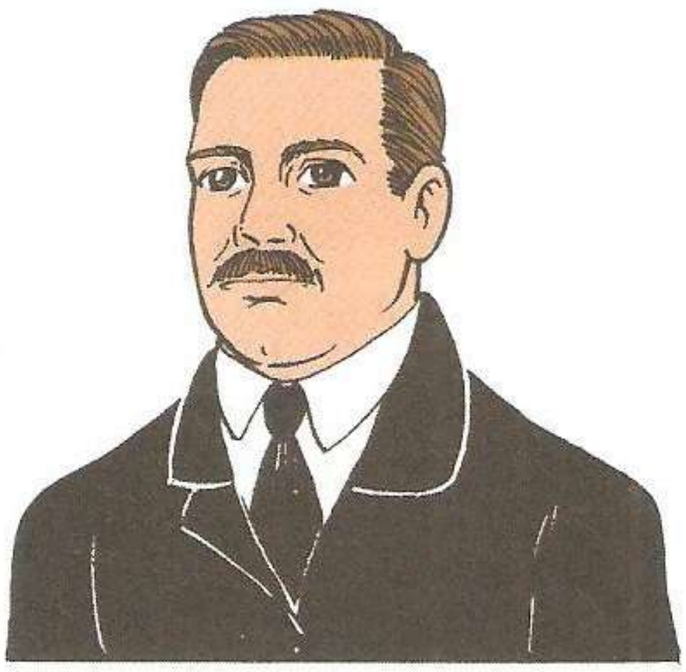
HUM... E TEM, MESMO! O ***BASQUETE*** E O ***VOLEIBOL*** FORAM CRIADOS POR DOIS MESTRES EM EDUCAÇÃO FÍSICA DA ***ACM*** (ASSOCIAÇÃO CRISTÃ DE MOÇOS), EM ***MASSACHUSSETS***, COM A DIFERENÇA DE QUATRO ANOS DA CRIAÇÃO DE UM ESPORTE PARA O OUTRO!

CONTA MAIS!

"O **BASQUETE** FOI CRIADO EM **1891** POR **JAMES NAISMITH**! O DIRETOR DO COLÉGIO EM QUE TRABALHAVA PEDIU QUE ELE CRIASSE UM ESPORTE QUE PUDESSE SER JOGADO EM LOCAL FECHADO POR CAUSA DO RIGOR DO INVERNO!"



"**WILLIAN GEORGE MORGAM** CRIOU O **MINTONETTE**, QUE DEPOIS PASSOU A SER CHAMADO DE **VOLLEYBALL**! EM **1895**, ELE IDEALIZOU UM ESPORTE EM QUE OS ATLETAS NÃO TIVESSEM CONTATO ENTRE SI PARA EVITAR LESÕES!"



E AÍ? VOCÊS DOIS JÁ CHEGARAM A UM ACORDO EM QUEM VAI FICAR COM A QUADRA PRA JOGAR?

!

NÃO!

ENTÃO, NÓS TIVEMOS UMA IDEIA! QUE TAL BRINCAR DE QUEIMADA?

HÃ?

LEGAL!

MENINAS CONTRA MENINOS!

VAMOS ESCOLHER OS LADOS DA QUADRA!

ESPEREM! QUEIMADA NÃO É ESPORTE!

NÓS SABEMOS! MAS UM DIA PODERÁ SER!

É?

EU TAMBÉM QUERO JOGAR!

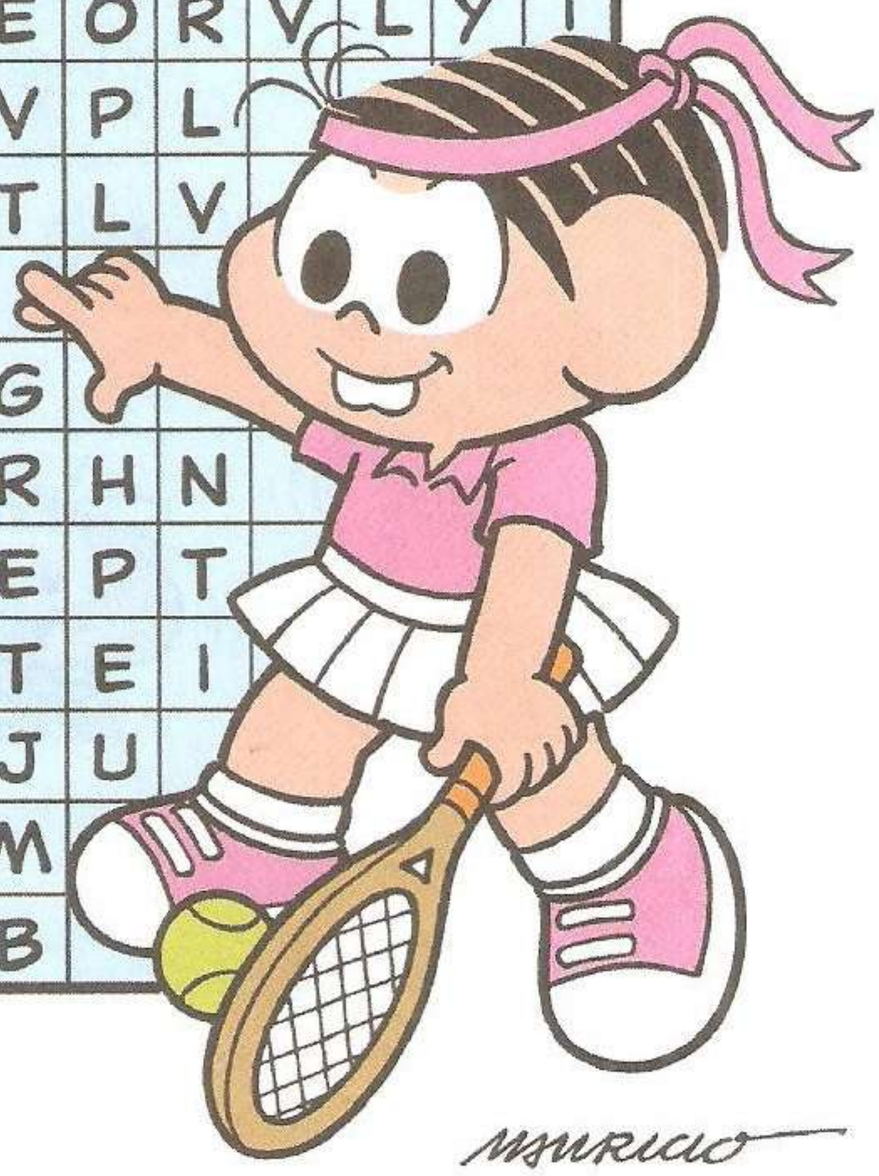
FIM

PASSATEMPOS

QUE TAL ENCONTRAR NO DIAGRAMA OS NOMES DOS ESPORTES ABAIXO?

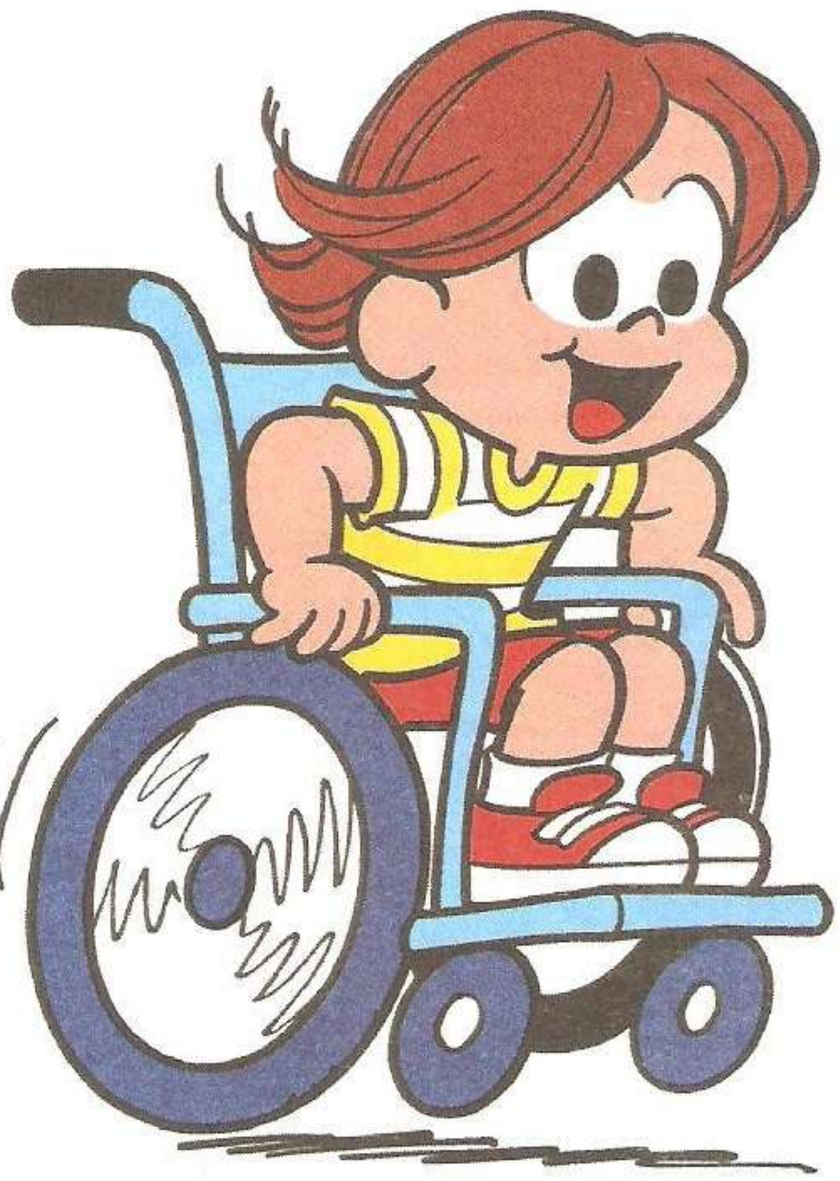
BASQUETE - NATAÇÃO - VÔLEI - FUTEBOL - TÊNIS
CICLISMO - ATLETISMO - BOXE - HIPISMO

A	N	P	U	G	L	O	B	F	T	P	E	L	N	R	V	Q	C	P	T	N
J	A	R	H	F	E	G	E	U	J	M	H	I	P	I	S	M	O	E	A	R
C	T	I	J	U	P	M	O	T	L	R	O	H	C	E	O	R	V	L	Y	I
H	A	L	V	R	A	K	B	E	N	I	A	G	M	V	P	L				
T	Ç	W	G	V	C	H	M	B	E	C	Q	O	J	T	L	V				
P	Ã	B	L	Ô	G	A	R	O	J	T	V	L	N							
Y	O	Q	J	L	R	T	E	L	O	Ê	H	P	A	G						
R	P	H	V	E	O	L	H	B	Q	N	T	M	O	R	H	N				
C	I	C	L	I	S	M	O	V	R	I	E	R	L	E	P	T				
N	G	A	T	M	P	C	H	B	A	S	Q	U	E	T	E	I				
C	E	J	K	N	W	N	Y	T	J	E	V	L	O	J	U					
A	T	L	E	T	I	S	M	O	L	M	Y	T	C	M						
O	R	V	G	O	L	A	E	R	G	B	O	X	E	B						



MAURICIO

RESP.: HORIZ.: HIPISMO, CICLISMO, BASQUETE, ATLETISMO, BOXE; VERT.: NATAÇÃO, VÔLEI, FUTEBOL, TÊNIS.



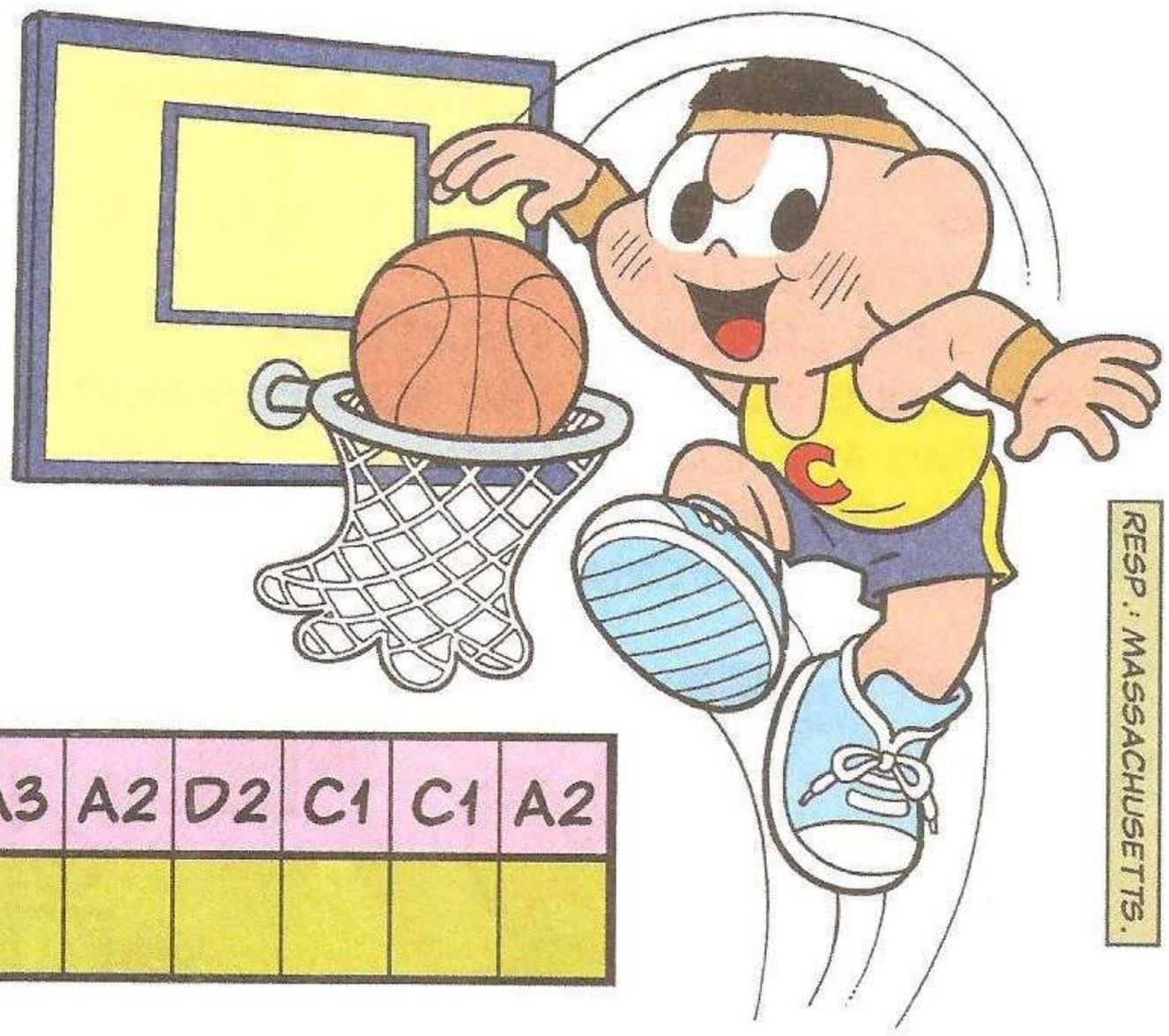
VAMOS ELIMINAR AS LETRAS **B, L, G** E **J**, PARA VER O NOME DE UM ESPORTE PARALÍMPICO?

B	T	L	Ê	G	N	J	I	B	S
J	G	E	B	J	M	G	B	G	B
C	L	G	A	B	J	D	L	J	L
L	G	B	B	E	G	J	I	B	G
L	R	G	A	J	L	D	J	E	B
R	G	O	G	L	D	B	A	B	S

RESP.: TÊNIS EM CADEIRA DE RODAS.

SE VOCÊ SEGUIR AS COORDENADAS, SABERÁ EM QUE CIDADE DOS ESTADOS UNIDOS FORAM CRIADOS O VÔLEI E O BASQUETE!

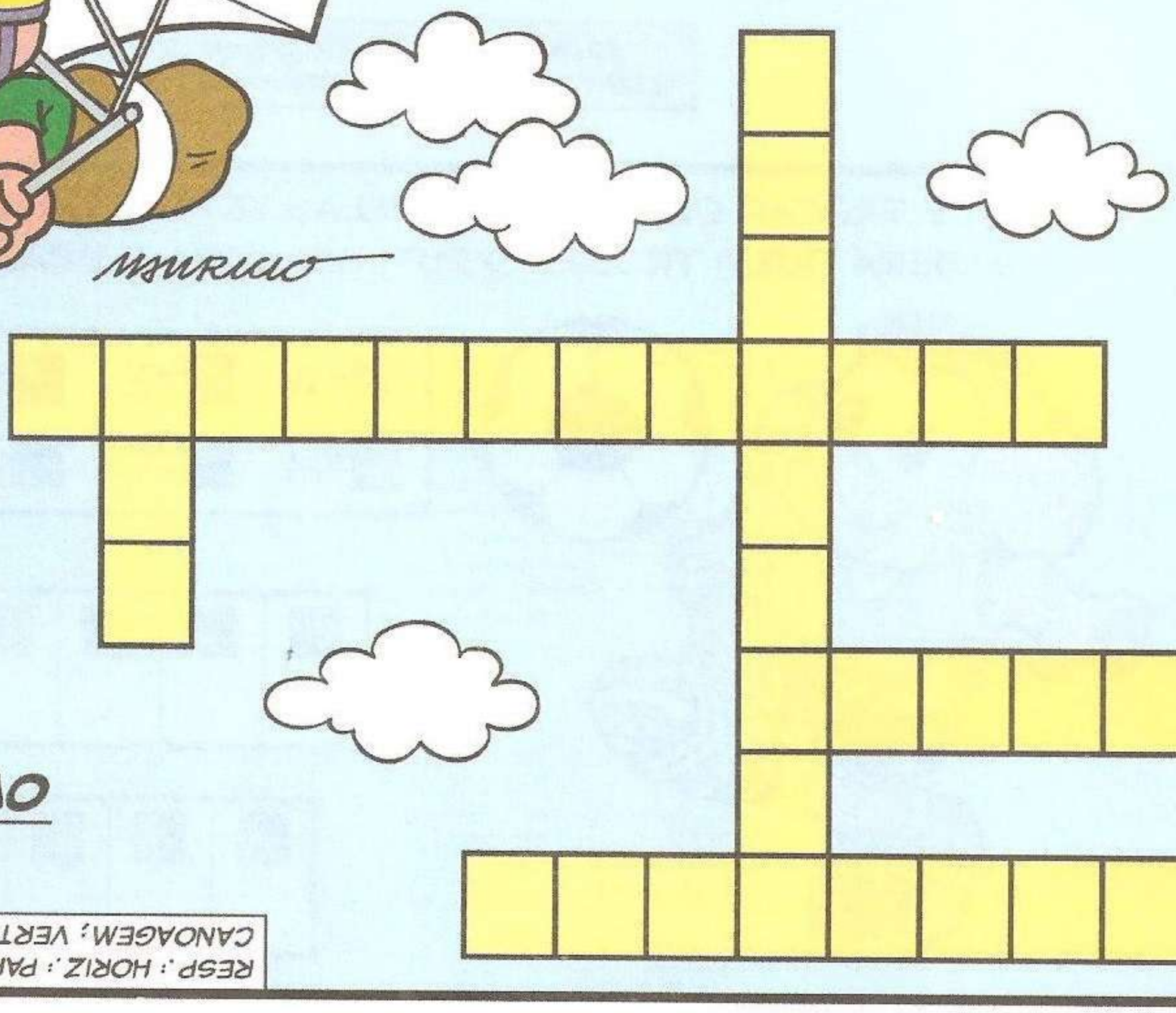
	A	B	C	D
1	D	H	T	O
2	S	L	N	E
3	U	J	M	I
4	P	A	V	C



RESP.: MASSACHUSETTS.

C3	B4	A2	A2	B4	D4	B1	A3	A2	D2	C1	C1	A2

QUE TAL ENCAIXAR NO DIAGRAMA AS PARTES GRIFADAS DOS NOMES DOS ESPORTES RADICAIS ABAIXO?



ASA DELTA

SURFE

CANOAGEM

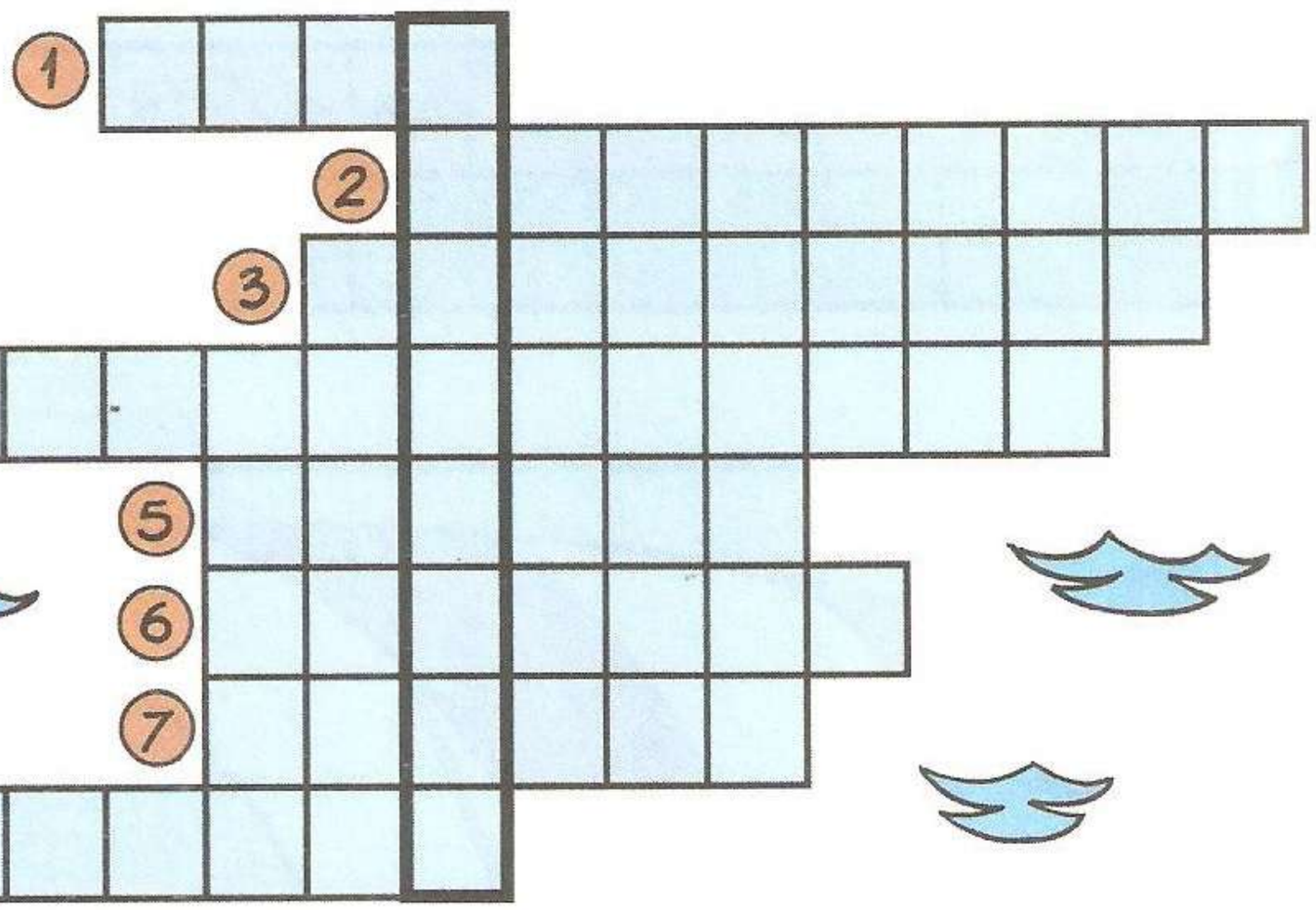
ALPINISMO

PARAQUEDISMO

RESP.: HORIZ.: PARAQUEDISMO, SURFE, CANOAGEM; VERT.: ASA, ALPINISMO.

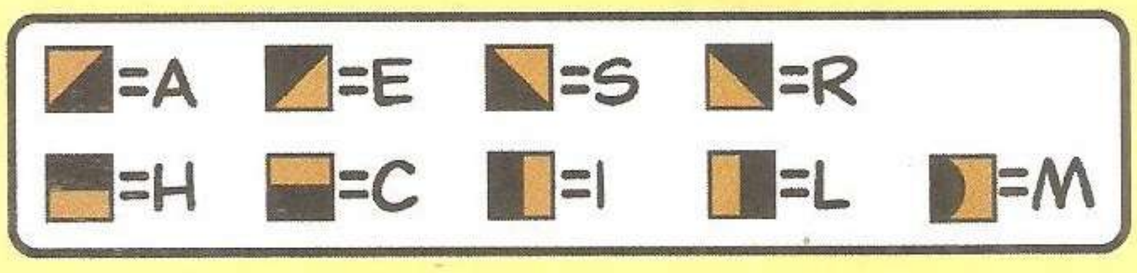
PREENCHENDO O DIAGRAMA COM AS RESPOSTAS DAS QUESTÕES ABAIXO, VOCÊ VERÁ UMA PALAVRA NA COLUNA EM DESTAQUE!

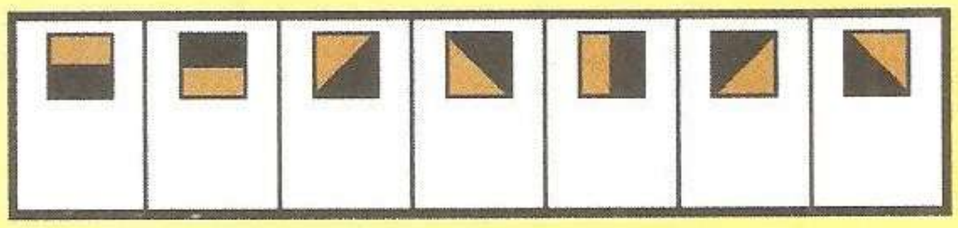
1) ESPORTE QUE É UMA DAS MAIS ANTIGAS FORMAS DE LUTA.
2) ESPORTE DE INVERNO.
3) ESPORTE QUE ERA JOGADO, NA GRÉCIA, COM UMA BOLA FEITA DA BEXIGA DO BOI.
4) NADO _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ É UM ESPORTE AQUÁTICO.
5) ESPORTE DE LUTA.
6) ESPORTE CRIADO NA INGLATERRA.
7) POVO QUE DESENVOLVEU ALGUMAS MODALIDADES DO ATLETISMO QUE SÃO USADAS ATÉ HOJE (PLURAL).
8) OS JOGOS _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ : GRANDE EVENTO INTERNACIONAL, COM ESPORTES DE VERÃO E INVERNO, DO QUAL PARTICIPAM MILHARES DE ATLETAS.

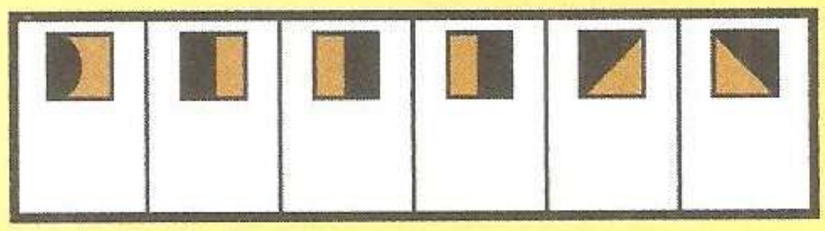


*RESP.: 1- BOXE, 2- SNOWBOARD, 3- EPYSKIROS, 4- SINCRONIZADO, 5- CARATÊ, 6- FUTEBOL, 7- GREGOS, 8- OLÍMPICOS. COLUNA EM DESTAQUE: **ESPORTES**.*

SE VOCÊ TROCAR OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES, SABERÁ QUEM TROUXE O FUTEBOL PARA O BRASIL, EM 1894!







RESP.: CHARLES MILLER.

TROCANDO OS NÚMEROS PELAS SÍLABAS CORRESPONDENTES, VOCÊ FORMARÁ OS NOMES DE ALGUNS ESPORTES!

A) 10+13+12: ____ ____ ____

B) 8+5: ____ ____

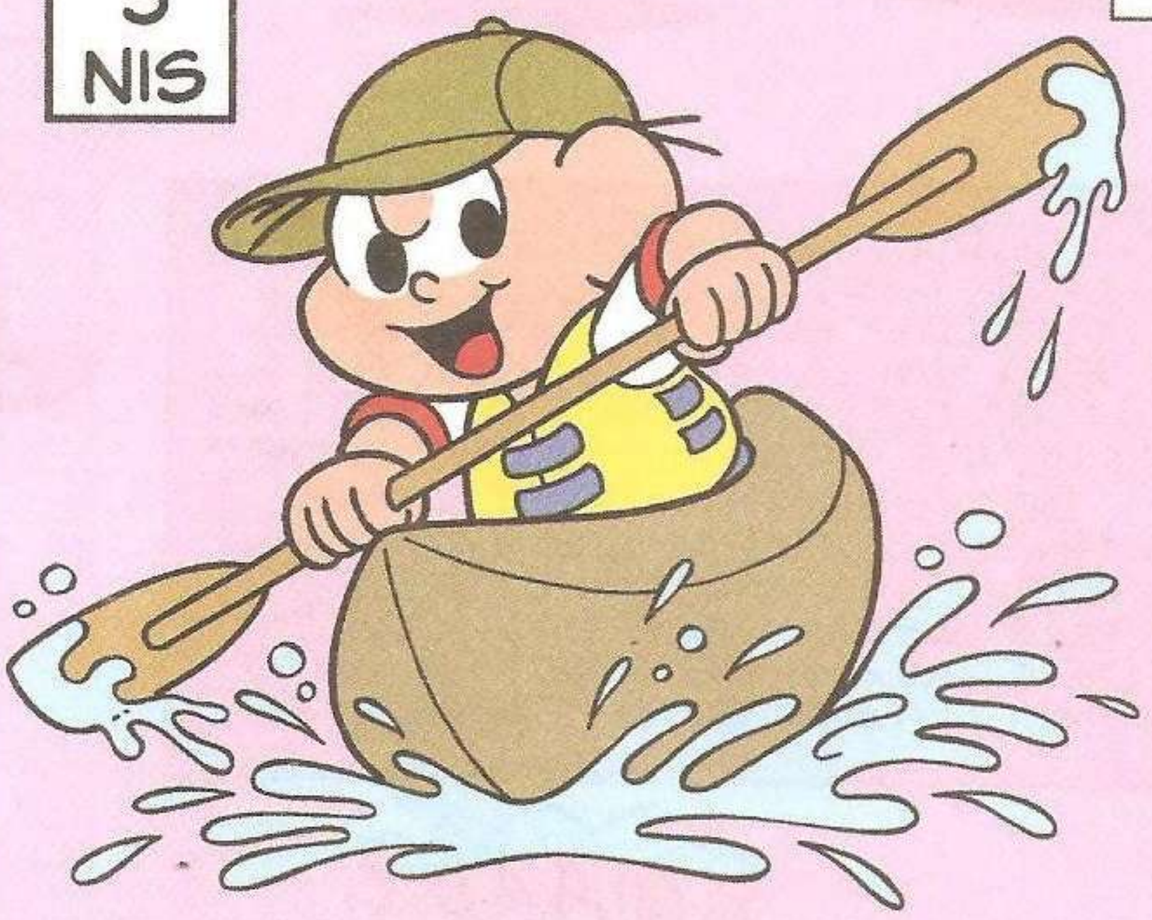
C) 2+11+4+14: ____ ____ ____ ____

D) 1+3: ____ ____

E) 6+9+3+17+15+3: ____ ____ ____ ____ ____ ____

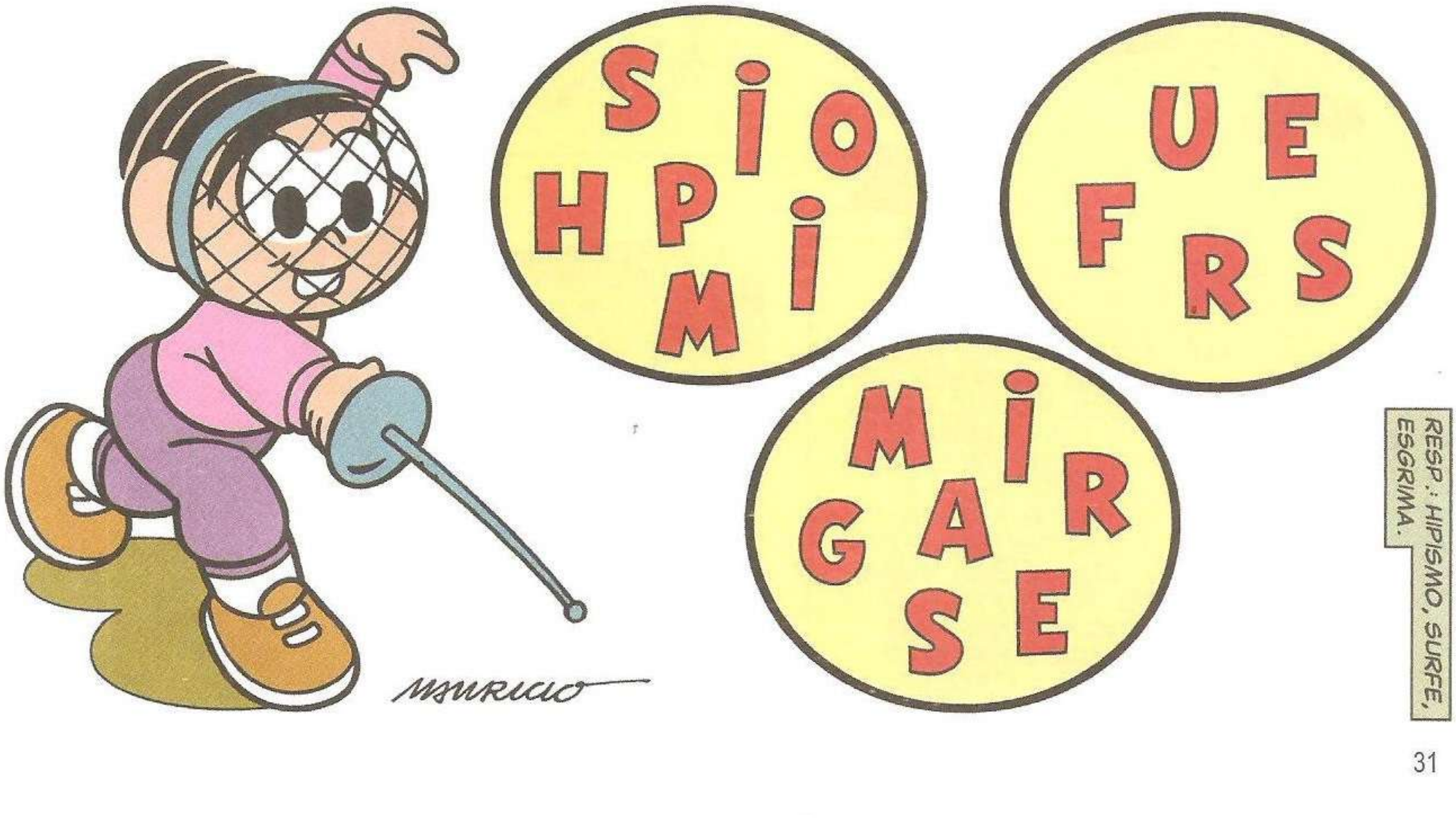
F) 7+16: ____ ____

1 RE	2 GI	3 MO	4 TI	5 NIS
6 AU	7 GOL	8 TÊ	9 TO	
10 BEI	11 NÁS	12 BOL	13 SE	
14 CA	15 LIS	16 FE	17 BI	



RESP.: A) BEISEBOL, B) TÊNIS, C) GINÁSTICA, D) REMO, E) AUTOMOBILISMO, F) GOLFE.

VAMOS DESEMBARALHAR AS LETRAS PARA VER OS NOMES DE **TRÊS** ESPORTES EM QUE A DISPUTA É INDIVIDUAL?



RESP.: HIPISMO, SURFE, ESGRIMA.

CURIOSIDADES SOBRE A HISTÓRIA DOS ESPORTES

MAURICIO

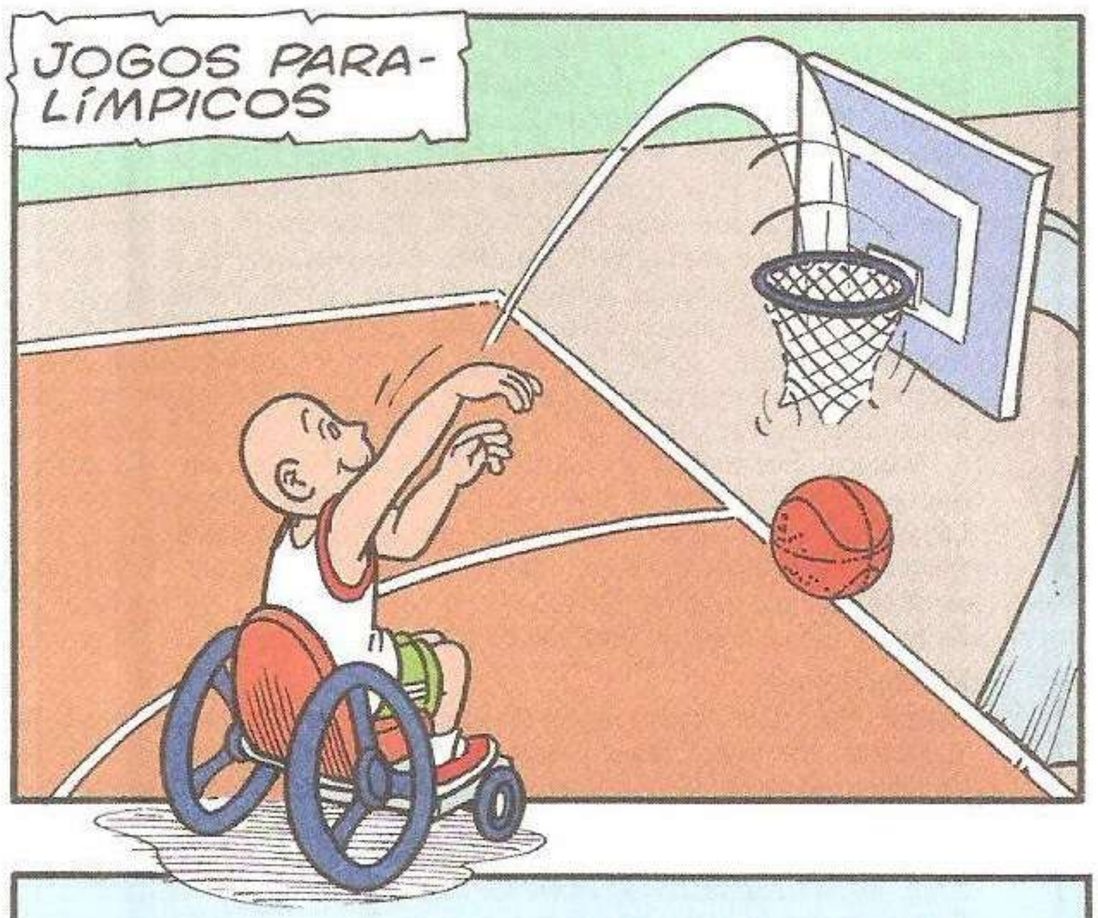
NA **MITOLOGIA GREGA**, FOI POR CAUSA DE **HÉRCULES** QUE SURGIRAM OS **JOGOS OLÍMPICOS**! DEPOIS DE REALIZAR OS SEUS DOZE TRABALHOS PELO MUNDO, ELE SE MUDOU PARA A ILHA DE **CRETA**, ONDE CONSTRUIU UM ESTÁDIO PARA PRATICAR CORRIDAS COM SEUS IRMÃOS!

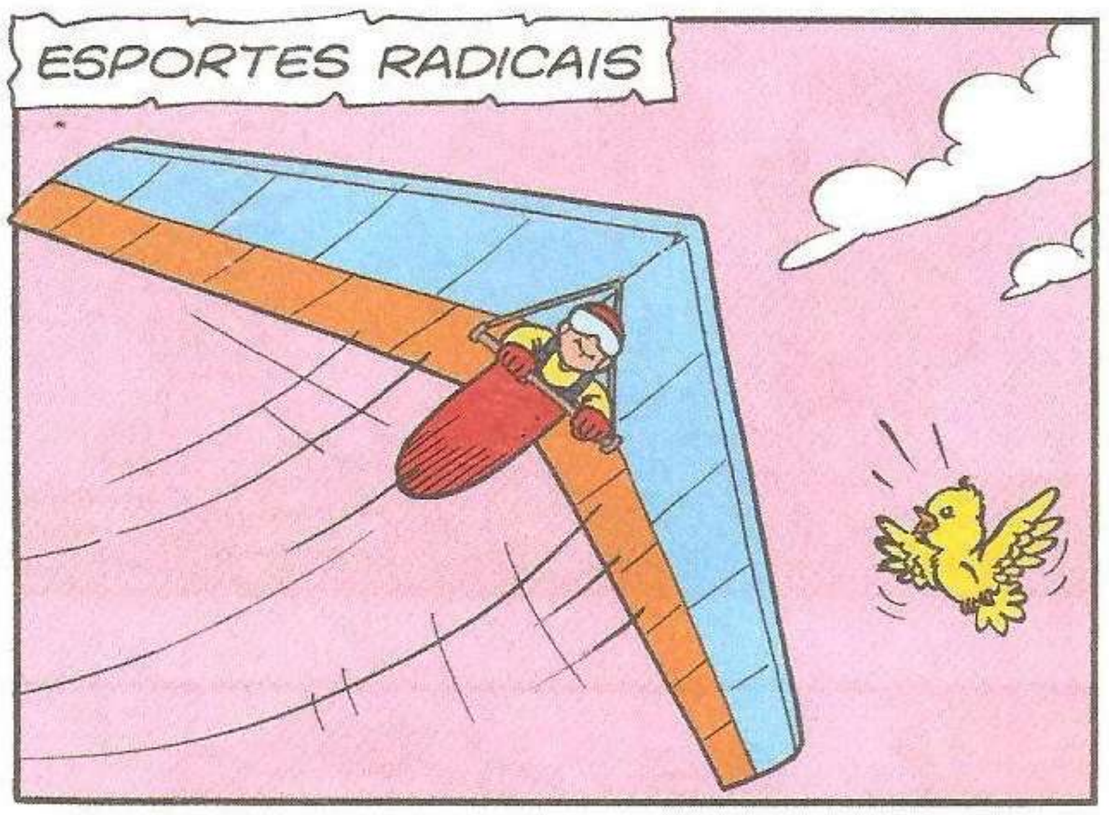
DURANTE MUITO TEMPO, OS JOGOS OLÍMPICOS FORAM PRATICADOS NA **ANTIGA GRÉCIA**! ERA UM EVENTO RELIGIOSO E ATLÉTICO! OS VENCEDORES DAS PROVAS ERAM CONSIDERADOS SEMIDEUSES! ERAM HOMENAGEADOS EM SUAS CIDADES, ESTÁTUAS ERAM FEITAS EM SUA HONRA, RECEBIAM COMIDA DE GRAÇA E OS POETAS AINDA RECITAVAM SUAS FAÇANHAS!

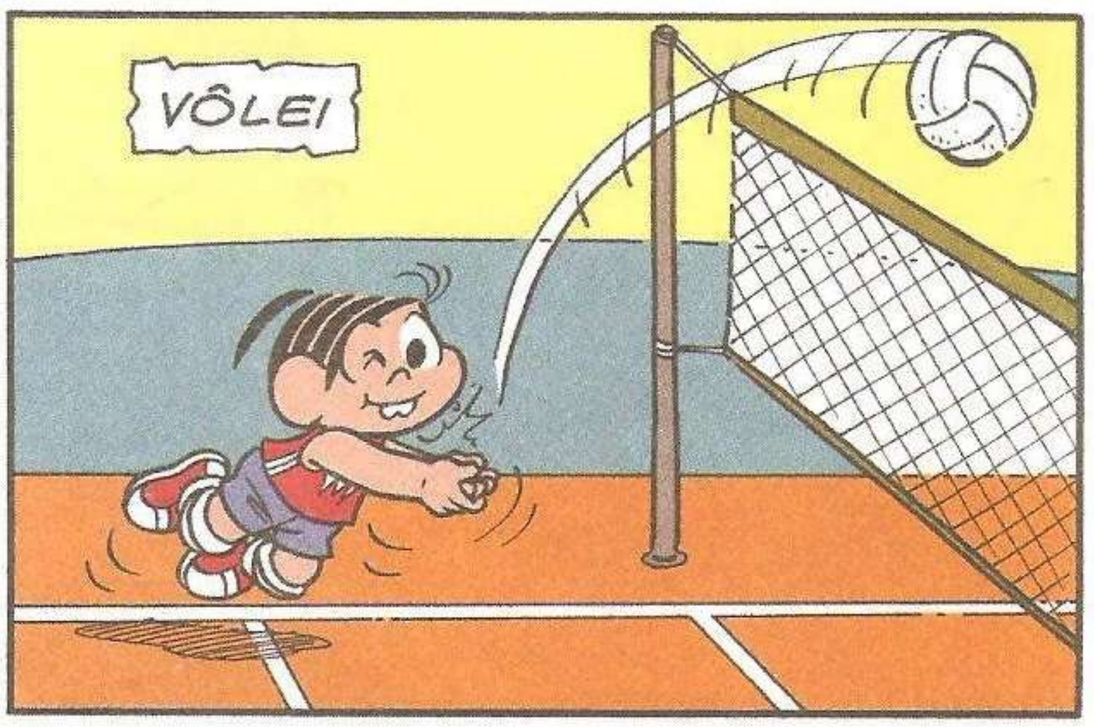
O **CARATÊ** NÃO SURGIU NO **JAPÃO**, COMO MUITOS PENSAM, E SIM, NA **ÍNDIA**! ESSE ESPORTE E SEUS ENSINAMENTOS FORAM DIFUNDIDOS POR MUITOS PAÍSES DA **ÁSIA** ATÉ CHEGAR AO **JAPÃO**!

CONSIDERADO O PAI DO FUTEBOL BRASILEIRO, **CHARLES MILLER** TROUXE AS DUAS PRIMEIRAS BOLAS PARA O **BRASIL** EM **9 DE JUNHO DE 1894**! ESSAS BOLAS FICARAM GUARDADAS EM UM ARMÁRIO POR **DEZ** MESES, ATÉ QUE ELE REALIZASSE A PRIMEIRA PARTIDA DE FUTEBOL NO PAÍS! ISSO ACONTECEU EM **14 DE ABRIL DE 1895**, NUM JOGO ENTRE **SÃO PAULO RAILWAY** E **COMPANHIA DE GÁS**, NA **VÁRZEA DO CARMO**, EM **SÃO PAULO**!

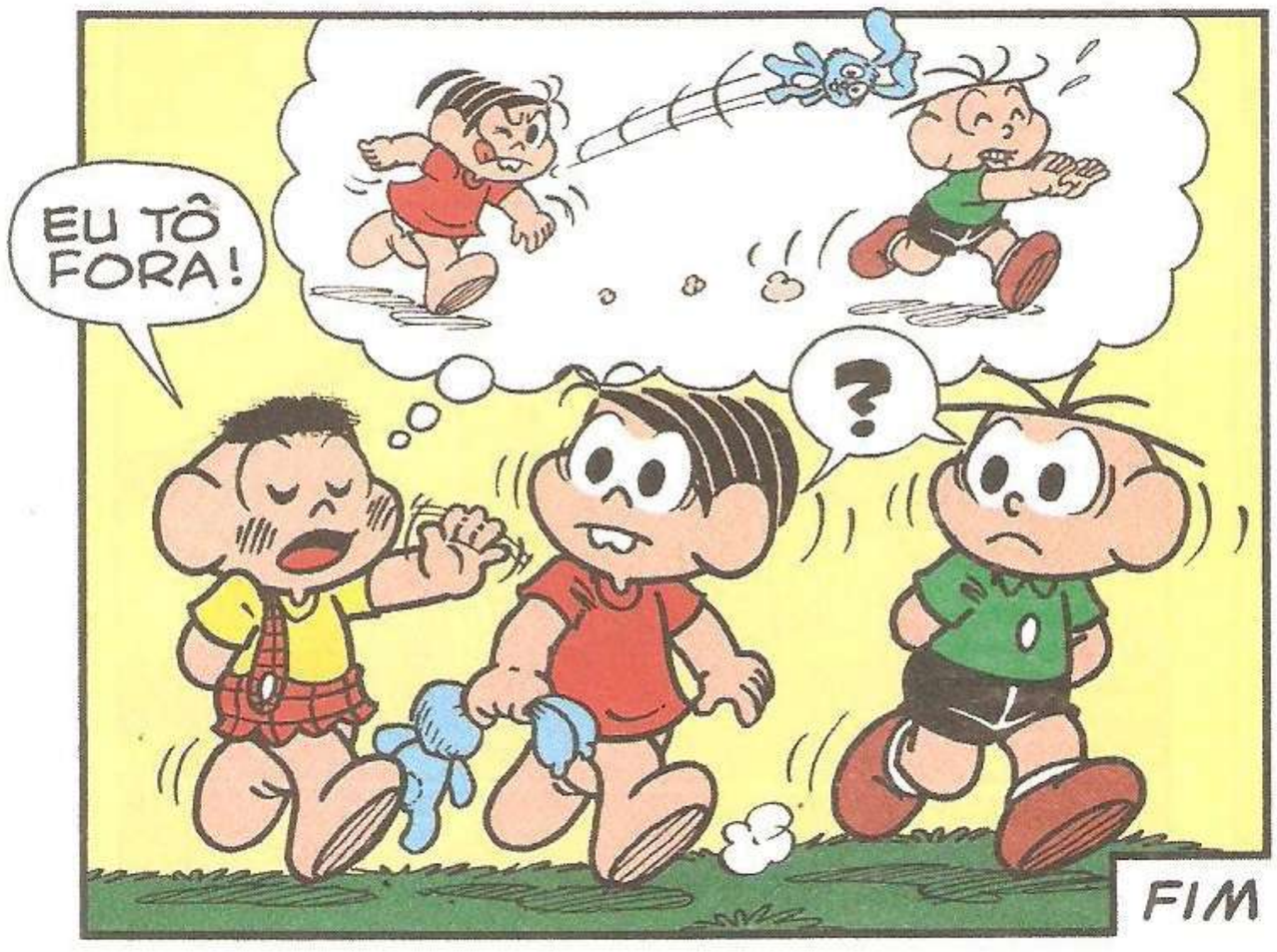
GALERIA DA HISTÓRIA DOS ESPORTES







A HISTÓRIA DOS ESPORTES



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

SAIBA MAIS! TURMA DA MÔNICA ©

Nº 66 - Fevereiro de 2013

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2013.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. **Arte-final:** Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada:** Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.
Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br
Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2013 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponivel, pelo preço da última edição.

530263114066

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

INFORME PUBLICITÁRIO

MAURICIO DE SOUSA AO VIVO APRESENTA

O NOVO ESPETÁCULO

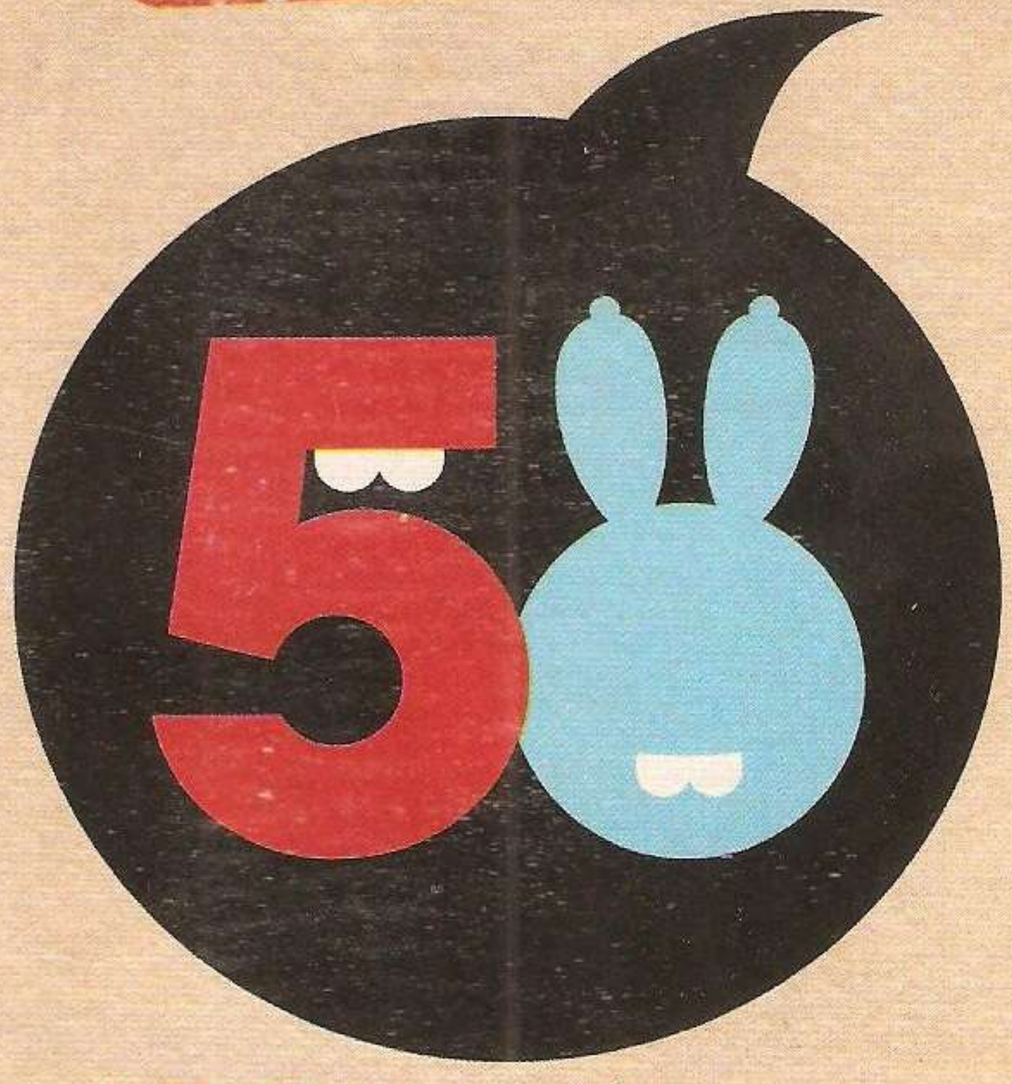
mônica mundi

uma volta ao mundo com a Turma da Mônica

CONFIRA NOSSA AGENDA DE SHOWS: WWW.FACEBOOK.COM/TURMADAMONICA

© MSP - BRASIL / 2013

ARQUIVO



Mônica©

50 ANOS

2013 é o ano da dentuça. A partir de março, a Mauricio de Sousa Produções abre seus arquivos para mostrar alguns dos fatos mais marcantes desses 50 anos da personagem Mônica.

Você vai perder a chance de descobrir tudo sobre a baixinha mais famosa do Brasil?

Cap. 01: Inspiração
Cap. 02: Evolução
Cap. 03: Sanção